

Dossier
fnac

Sélection des laboratoires d'essais **Audio et Vidéo** de salon

Été 2008



fnac
.com

Agitateur de curiosité

Les tests du Laboratoire

Lecteur « de salon », portable ou enregistreur, le DVD s'est imposé partout. Pourtant, tous ne se valent pas, ni en qualité, ni en richesse fonctionnelle. Nous les avons donc mesurés et décortiqués afin de vous permettre de choisir le vôtre à bon escient.

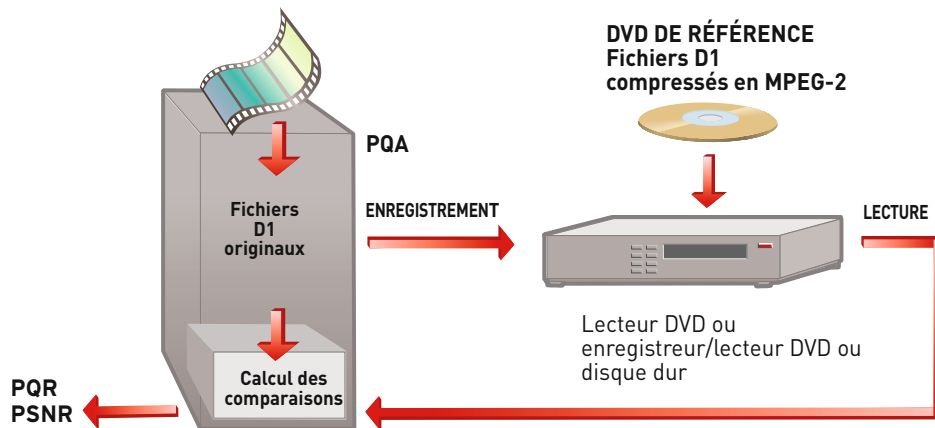
Les tests

Qualité d'image

En lecture, le test consiste à mesurer la différence entre un DVD de référence, numérisé par le BKSTS¹, et pressé dans les meilleures conditions, à des films numériques de référence. Ces films, des

fichiers au format D1, le *nec plus ultra* de la vidéo, sont contenus dans un PQA, un ordinateur dédié signé Tektronix², N°1 mondial de la mesure vidéo. Ce même PC réalise la comparaison entre la lecture du DVD et les fichiers D1 : près de 150 millions d'opérations pour mesu-

Test de qualité d'image en lecture DVD ou en enregistrement/lecture sur DVDR ou disque dur



Le dossier Fnac : une sélection

Dans ce dossier ne figurent que des appareils sélectionnés parmi les meilleurs modèles présents sur le marché.

Étoiles techniques

Dans ce dossier ne figurent que des matériels sélectionnés pour leur performance technique, mesurée par le Laboratoire d'Essais de la Fnac. Tous sont donc bons... mais certains plus que d'autres. Les étoiles techniques Labo Fnac sont une loupe qui hiérarchise cette performance : un appareil noté d'une unique étoile est un appareil de qualité, mais moins que celui qui en reçoit deux, etc. Car si tous avaient 4 étoiles, les tests ne seraient pas discriminants...

Évolution des tests

L'amélioration des performances des matériels conduit le Laboratoire à augmenter réguliè-

rement la sévérité de ses notations pour l'attribution des étoiles techniques.

Contre-tests

Notre volonté de présenter dans ce dossier les dernières nouveautés nous oblige souvent à tester des préséries fournies par les fabricants. Afin de vérifier les performances mesurées, des contre-tests sont systématiquement menés sur des appareils prélevés dans nos stocks, dès disponibilité des appareils de série. C'est pour le consommateur une garantie supplémentaire.



Le présent dossier a été réalisé en fonction des informations en notre possession lors de son édition. Depuis, les caractéristiques des produits, dont leur prix, ont pu évoluer. Nous vous invitons donc à vous rapporter aux informations affichées en magasin qui seules engagent la Fnac. Pour cette raison, ce dossier ne peut avoir de valeur contractuelle.



Le Laboratoire Fnac sur RMC



La Fnac et RMC ont développé un partenariat axé sur les nouvelles technologies. Retrouvez les conseils de Pascal Petitpas, directeur des Laboratoires Fnac au cours de l'émission « De quoi je me mail », de François Sorel, tous les samedis de 12 à 14 heures.

rer les écarts sur les pixels rouge, vert et bleu, de chacun des 720 x 576 points d'une image TV, et sur 120 images, soit 2 secondes de film !

Ainsi, la dégradation de l'image est quantifiée de façon automatique, précise et répétitive, et traduite en PQR (Picture Quality Rating), échelle construite par le Laboratoire Sarnoff³ à partir des défauts identifiés visuellement par des panels de spécialistes.

Afin d'obtenir la meilleure qualité possible, le lecteur DVD est connecté en sortie RVB ou YUV, 2 connexions de (haute) qualité identique. Si ces sorties n'existent pas, on utilisera la S-Vidéo ou pire, la vidéo composite par défaut.

Pour les enregistreurs, la procédure est la même, sinon que le DVD utilisé est préalablement enregistré par l'appareil à tester, aux différents taux de compression disponibles, soit les différentes durées d'enregistrement. Pour assurer les meilleurs résultats possibles, nous utilisons en priorité l'entrée la plus performante, le RVB, via la prise Péritel. S'il n'existe pas, l'enregistrement s'effectuera par l'entrée Y/C (S-Vidéo), et au pire la médiocre prise composite (CVBS) par défaut.

Qualité CD Audio

Connecté à l'amplificateur en numérique, l'information du disque DVD est intégralement transmise : aucune dégradation du signal, donc rien à tester... Par contre, le signal est modifié par le lecteur si l'on utilise la sortie analogique stéréo. C'est donc en stéréophonie que nous mesurons les performances des appareils, avec les mêmes procédures que celles utilisées pour le CD Audio.

Pour en savoir plus :

¹ www.sarnoff.com

² www.tek.com

³ www.bksts.com

Choisir son lecteur ou enregistreur DVD

Vous trouverez dans ce dossier, des lecteurs DVD, des enregistreurs simples sur DVD ou mixtes DVD et disques durs, et même des produits hybrides associant un lecteur VHS pour continuer à exploiter vos vidéos.

Compatibilité

→ Tous les lecteurs et enregistreurs DVD présents dans ce dossier sont capables de lire les CD du commerce ainsi que les CD-R ou CD-RW gravés sur ordinateur. De même, tous savent reproduire, outre les disques DVD d'édition, les DVD±R ou ±RW, gravés en simple ou double couche. Le contenu d'un disque étant très varié, musique, vidéo ou photo, nous indiquons sur le tableau en fin de ce dossier les compatibilités des produits avec les différents formats.

Audio. Tous les appareils sélectionnés peuvent reproduire les CD gravés en MP3, le mode de compression sonore le plus répandu. L'autre format de compression signé Microsoft, le WMA, est maintenant lisible sur la plupart des machines.



Vidéo. La compatibilité avec le format de compression vidéo Divx est générale sur l'ensemble des lecteurs/enregistreurs présents dans ce dossier.

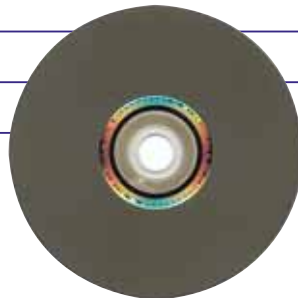
Photo. La lecture des photos en JPEG, gravées sur CD ou DVD est désormais une fonction présente sur la totalité de nos lecteurs DVD. Certains permettent de mélanger le son MP3 aux photos pour réaliser de vrais diaporamas.

Les lecteurs DVD

La qualité d'image est au rendez-vous, en effet, la prise HDMI est présente sur la majorité des lecteurs de ce dossier. On peut noter la présence fréquente d'un circuit de remise à l'échelle (Upscale) qui permet à partir du signal en définition standard du DVD (720 points x 576 lignes) de recréer artificiellement un pseudo signal haute définition (1920 points x 1080 lignes).

Les combinés enregistreurs DVD/VHS

Ce sont les produits idéaux si votre magnétoscope VHS vous a lâché et que vous souhaitez regarder ou dupliquer vos anciennes cassettes. En règle générale, l'opération de copie entre VHS et DVD se



réalise en appuyant sur une seule touche, c'est le meilleur moyen pour pérenniser vos précieuses cassettes sur un support numérique.

Les enregistreurs DVD

Successeurs du magnétoscope VHS, ils enregistrent en toute simplicité les émissions de télé sur un DVD enregistrable une seule fois ou réenregistrable à volonté.

Les enregistreurs DVD avec disque dur

C'est le produit le plus simple et le plus pratique. Pour les enregistrements quotidiens, il n'est pas nécessaire de chercher un DVD vierge, l'enregistrement s'effectue sur un disque dur de grande capacité. Grâce à ces disques de 160 Go à 400 Go,

250 Go

on enregistre en qualité DVD de 40 heures à plus de 200 heures de programmes ! Il est toujours possible de compresser le signal et d'augmenter le temps d'enregistrement, mais au détriment de la qualité, nos tests d'enregistrement font apparaître ces différences. Au-delà de la simplicité d'utilisation, ces enregistreurs offrent des fonctions uniques comme le « time shifting » qui permet la lecture et l'enregistrement simultanés, c'est-à-dire la possibilité d'arrêter le visionnage du programme en cours et de le reprendre quand bon vous semble. Avant de copier les programmes du disque dur vers un DVD, il est tout à fait possible de supprimer les publicités au milieu du film afin de retrouver une œuvre intégrale sans interruption.

Connectique

En dehors des classiques prises Péri-tel, dédiées aux liaisons avec le téléviseur et une autre source vidéo, une liaison composante YUV offrira une excellente qualité d'image, à condition que votre téléviseur soit équipé de prises identiques.

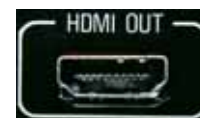


Composantes ou YUV, le nec plus ultra analogique.

Mieux encore, la prise HDMI, qui véhicule également le son, et qui, couplée à



un circuit électronique spécifique (upscaler), parvient même maintenant à recréer les 1080 lignes de la télévision haute définition ! En outre, cette HDMI miracle permet d'« asservir » les appareils entre eux, pour peu qu'ils soient munis de la fonction CEC : ainsi, une simple pression sur la touche lecture du DVD allumera le poste TV et le calera en fonction DVD.



HDMI, la Péri-tel numérique.

Pour enregistrer une émission TNT (voir page 14) différente de celle que vous regardez sur votre téléviseur, l'enregistreur doit être équipé d'un Tuner TNT, à



défaut, il faudra s'équiper d'un adaptateur TNT externe branché sur la prise péritel de l'enregistreur. Pour copier les vidéos issues de votre caméscope numérique Mini DV, l'idéal, c'est l'entrée DV qui per-



met une liaison numérique intégrale d'un bout à l'autre de la chaîne de l'image.

Fonctionnalités

Accès et repérage rapides, outils d'analyse d'images, télécommande multi appareils, multimarques, autant d'éléments à regarder de près afin de pouvoir obtenir le maximum de possibilités et de confort de votre appareil. Pratique aussi, parfois, le « slot » dédié aux cartes mémoire ou aux clés USB, pour lire directement les fichiers photo et son sur le téléviseur.



Les lecteurs DVD de salon

HÖHER DVD-H088B



WMA



Le jugement de la Fnac : parce qu'un achat premier prix doit demeurer un achat sûr, la Fnac a sélectionné ce lecteur de DVD certifié DivX après de multiples tests de qualité, de conformité et de performances. Maintenant disponible en noir, ce produit simple et efficace s'intégrera facilement avec l'ensemble de votre équipement audio vidéo.

A **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : très bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : médiocre
Diaphonie : moyen

Note technique vidéo :



Note technique audio :



HÖHER DVD-H018



WMA HDMI



Le jugement de la Fnac : la majorité des téléviseurs vendus de nos jours sont des écrans plats comprenant au moins une entrée HDMI. Cette « péritel du futur », prise numérique permettant de transférer à la fois l'image et le son dans leurs qualités d'origine, est idéale pour connecter un lecteur DVD et en tirer le meilleur parti. Nous avons donc sélectionné un lecteur certifié DivX équipé d'une sortie HDMI pour un rapport qualité/prix impeccable.

A **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : très bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : médiocre
Diaphonie : moyen

Note technique vidéo :



Note technique audio :



PHILIPS DVP3260



WMA USB



Le jugement de la Fnac : pour son entrée de gamme, Philips propose ce produit très compact de seulement 36 cm de large pour 21 cm de profondeur et 37 mm de hauteur ! Ce qui ne l'empêche pas d'être bien fourni avec une sortie péritel RVB, une sortie YUV permettant le mode progressif, et bien sûr la capacité de lire les fichiers DivX, MP3, WMA et JPEG. Nouveauté 2008, le slot USB 2.0 et la fonction CD ripping pour transformer directement vos CD en MP3.

B **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :



Note technique audio :



LG DVX392H



WMA HDMI USB



Le jugement de la Fnac : LG est un acteur majeur du marché des écrans plats, il est donc logique que la marque propose des lecteurs DVD parfaitement adaptés aux derniers modèles de téléviseurs : évidemment DivX, avec 2 péritel, YUV, sorties audio numériques coaxiales et optiques, slot USB, mais surtout une sortie numérique HDMI avec circuit d'extrapolation 1080p pour créer de la Haute Définition à partir d'un DVD normal !

C **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : moyen
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :



Note technique audio :



PHILIPS DVP3980



WMA HDMI



Le jugement de la Fnac : alternative par rapport au modèle précédent de la marque, tout en restant dans le compact avec une largeur de 36 cm, on trouve cette fois la compatibilité DivX Ultra, qui offre des fonctionnalités additionnelles non négligeables : sous-titrage intégré au fichier, choix de langues, menus, interactivité... mais surtout une sortie numérique HDMI avec circuit d'extrapolation 1080p pour créer à partir d'un DVD normal de la Haute Définition !

C **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :



Note technique audio :



Les lecteurs DVD de salon

SAMSUNG DVD-1080PK



Le jugement de la Fnac : Samsung met un point d'honneur à proposer des produits au design en parfaite adéquation avec ses gammes de téléviseurs, pour des ensembles harmonieux et élégants. Le côté technique n'est bien sûr par en reste, avec des sorties péritel RVB, composante YUV en progressif, et audio numériques coaxiale et optique pour relayer le flux Dolby Digital. Et pour finir un slot USB et une sortie HDMI avec extrapolation 1080p.

C **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : très bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : bon
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :
★★★★

Note technique audio :
★★★★

PHILIPS DVP5990



Le jugement de la Fnac : troisième lecteur de DVD Philips de notre sélection, ce modèle cumule tous les avantages des deux modèles précédents, cette fois dans une dimension « classique » de 43cm de large, et se permet même le luxe d'en rajouter : sortie numérique HDMI avec extrapolation 1080p, affichage des photos JPEG en résolution réelle, fonction CD ripping pour transformer la musique sur CD en MP3 par le slot USB 2.0, compatibilité DivX ultra mais aussi WMV... hyper complet !

C **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :
★★★★★

Note technique audio :
★★★★★

SONY DVP-NS708



Le jugement de la Fnac : Sony travaille beaucoup sur l'interactivité entre les différents éléments d'un ensemble Home Cinéma, pour rendre le plus simple possible son utilisation. La fonction Bravia Theater Sync permet, grâce aux connexions en HDMI sur les nombreux appareils compatibles, de contrôler son ensemble avec une seule télécommande : un simple appui sur la touche « lecture » du DVD et tout votre système se met en route ! Design fin, sortie HDMI avec extrapolation 1080p, et mode photo HD sont aussi de la partie.

C **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : médiocre
Diaphonie : très bon

Note technique vidéo :
★★★★★

Note technique audio :
★

SAMSUNG DVD-F1080



Le jugement de la Fnac : Samsung nous propose ici un concept de design tout à fait original, baptisé « pebble » par la marque : plat et carré aux formes arrondies, il ne mesure que 24 x 24 x 5 cm pour un poids de 1kg ! Cela ne l'empêche pas de proposer les sorties YUV, audio coaxiale, A/V analogiques, et surtout une sortie HDMI avec extrapolation des DVD en 1080p... « tout comme un grand » !

C **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : bon
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :
★★★★★

Note technique audio :
★★★★

PIONEER DV410



Le jugement de la Fnac : Pioneer met son savoir-faire de HiFi au service de l'univers vidéo, avec ce nouveau lecteur DV410 qui continue la lignée de belle manière. On retrouve une extrapolation 1080p par la sortie HDMI de qualité, un port USB pour gérer photos, musiques mais aussi DivX, un mode photo HD pour profiter de ses clichés dans la résolution maximum de l'écran, et une nouvelle télécommande pour faciliter l'accès aux différentes fonctions.

D **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : excellent
Diaphonie : très bon

Note technique vidéo :
★★★★★

Note technique audio :
★★★★★

Choisir son lecteur Blu-ray Haute Définition

Le disque Blu-ray, c'est une image 5 fois plus détaillée que l'image issue d'un disque DVD.

Parce que des disques de tests sont enfin disponibles, nous sommes maintenant en mesure de vous indiquer les résultats des mesures effectuées sur ces machines de dernière génération.

(NB : nous ne pouvons pas encore tester ces produits en mode dynamique comme de simples lecteurs DVD, voir page 2, le matériel de mesure HD n'étant pas disponible). Vous trouverez ci-dessous les appréciations relatives à :

- La mesure de rapidité : c'est-à-dire le temps écoulé entre le mode Stand By, la mise en place du disque et l'apparition de la première image sur le téléviseur.
- La mesure de la définition vidéo en mode lecture Blu-ray.

- La qualité d'image en mode DVD (procédure identique aux lecteurs DVD page 2).
- La qualité de remise à l'échelle en mode DVD (Upscaler).
- La qualité audio.



La compatibilité avec le format DivX, étant encore rare sur les lecteurs Blu-ray, nous indiquons par ce picto les produits compatibles.



Les lecteurs Blu-ray Haute Définition

SAMSUNG BD-P1500



Le jugement de la Fnac : Samsung participe très activement à la démocratisation du Blu-ray, avec des modèles au point techniquement et parmi les mieux positionnés. Ce nouveau modèle ne va pas déroger à la règle : lecture des disques haute définition Blu-ray, mais aussi des CD et DVD standards, sortie HDMI 1.3 en 1080p, modes cinéma 24p, son Dolby 7.1... l'essentiel pour profiter de la haute définition sur son écran plat !

H Qualité audio : excellent
Qualité vidéo DVD : moyen
Définition Blu-Ray : bon
Qualité Upscaling : excellent

Temps d'accès de lecture :
DVD : 34 secondes
Blu-Ray : 43 secondes

Note technique : ★★☆☆

SONY BDP-S300



Le jugement de la Fnac : Sony, principal chef de file du format BluRay, possède deux points forts dans sa gamme : d'un côté la Playstation 3, bon lecteur BluRay mais sans aucune amélioration des DVD classiques. Et de l'autre, sa gamme de platines de salon qui commence avec ce modèle, best-seller du marché proposant tout le nécessaire : sortie HDMI 1080/24p permettant la fonction Bravia Theater Sync avec les téléviseurs LCD de la marque, extrapolation 1080p des DVD, son 7.1, etc...

H Qualité audio : excellent
Qualité vidéo DVD : très bon
Définition Blu-Ray : bon
Qualité Upscaling : très bon

Temps d'accès de lecture :
DVD : 62 secondes
Blu-Ray : 92 secondes

Note technique : ★★☆☆

PHILIPS BDP7100



Le jugement de la Fnac : Philips apporte toute la crédibilité du leader incontesté du lecteur DVD dans le nouvel univers de la Haute Définition, avec son premier lecteur BluRay bénéficiant de tout le savoir-faire de la marque : compatible 1080p à 24 images par secondes, il est équipé d'un circuit de suréchantillonnage vidéo pour profiter de ses DVD classiques en 1080p. Il est bien sûr compatible DTS HD et Dolby True HD pour un son Surround 7.1 haute fidélité.

I Qualité audio : excellent
Qualité vidéo DVD : moyen
Définition Blu-Ray : excellent
Qualité Upscaling : très bon

Temps d'accès de lecture :
DVD : 45 secondes
Blu-Ray : 57 secondes

Note technique : ★★☆☆

6

Code prix (à titre indicatif et sous toute réserve) : **H** de 330 à 400 €, **I** de 400 à 500 €, **J** de 500 à 650 €, **L** + de 900 €

Les lecteurs Blu-ray Haute Définition

PANASONIC DMP-BD30

AVCHD DivX HDMI



Le jugement de la Fnac : Panasonic en est à sa seconde génération de machine et fait déjà figure de référence sur ce marché, avec cette première platine BluRay profile 1.1 compatible DivX! Et ce n'est pas tout, puisqu'elle est aussi capable de lire les fichiers AVCHD provenant de caméscopes numériques HD, soit directement par le slot SD HC intégré, soit gravés sur DVD. Enfin la sortie HDMI 1.3 permet la fonction Deep Color et le Viera Link.

I Qualité audio : excellent
Qualité vidéo DVD : moyen
Définition Blu-Ray : excellent
Qualité Upscaling : excellent

Temps d'accès de lecture :
DVD : 52 secondes
Blu-Ray : 60 secondes

Note technique : ★★★★★

SONY BDP-S500

AVCHD HDMI



Le jugement de la Fnac : pour sa montée en gamme, Sony se concentre avant tout sur l'aspect audio avec la présence des décodeurs Dolby True HD et dts HD. Grâce à ses décodeurs, on passe à un autre niveau en terme de rendu sonore, notamment grâce à la sortie audio 7.1 non compressée via la sortie numérique HDMI. Le reste des caractéristiques est identique au déjà très bon BDP-S300, ce qui fait de ce produit l'une des Rolls de la platine Blu-ray... cela méritait bien un écran à la hauteur, avec une façade avant motorisée du plus bel effet.

J Qualité audio : excellent
Qualité vidéo DVD : très bon
Définition Blu-Ray : excellent
Qualité Upscaling : excellent

Temps d'accès de lecture :
DVD : 82 secondes
Blu-Ray : 92 secondes

Note technique : ★★★★★

PANASONIC DMP-BD50

AVCHD DivX HDMI



Le jugement de la Fnac : comme l'ensemble des modèles de montée en gamme des platines BluRay, ce modèle Panasonic intègre des circuits supplémentaires d'amélioration de l'image, à la fois pour les disques BluRay et pour les DVD, notamment la gestion optimisée des couleurs X.V.color. Mais sa grande particularité, c'est d'être la première platine disponible au profile 2.0! Cela permet par la sortie Ethernet d'accéder au BD-Live sur Internet, pour profiter de 100 % de l'interactivité du format BluRay.

J Qualité audio : excellent
Qualité vidéo DVD : excellent
Définition Blu-Ray : excellent
Qualité Upscaling : excellent

Temps d'accès de lecture :
DVD : 44 secondes
Blu-Ray : 57 secondes

Note technique : ★★★★★

PIONEER BDP-LX70A

AVCHD WMA HDMI



Le jugement de la Fnac : Pioneer met tout son savoir-faire de « HiFiste » au service de l'univers du BluRay, avec un ensemble de fonctions dédiées à la qualité d'image et de son, comme par exemple des connectiques plaquées or. Mais c'est aussi sur l'aspect multimédia que la marque investit, avec une connexion Ethernet et une certification DLNA, qui assure une communication facilitée avec l'univers informatique pour de nouvelles utilisations multimédia.

L Qualité audio : excellent
Qualité vidéo DVD : excellent
Définition Blu-Ray : très bon
Qualité Upscaling : très bon

Temps d'accès de lecture :
DVD : 77 secondes
Blu-Ray : 87 secondes

Note technique : ★★★★★

Le combiné lecteur DVD/VHS

PHILIPS
DVP3350V

WMA



Le jugement de la Fnac : ce combiné lecteur de DVD et magnétoscope Hi-fi stéréo possède quelques petits atouts qui peuvent s'avérer utiles, comme la programmation facile des enregistrements grâce à la fonction ShowView, ou la compatibilité en lecture avec le format sonore Windows Media Audio de Microsoft. Pour le reste, rien ne manque avec la compatibilité DivX, MP3 et JPEG bien sûr, la péritel RVB, la sortie composante YUV avec mode progressif...

D **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Note technique vidéo :



Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : moyen
Diaphonie : excellent

Note technique audio :



Les combinés enregistreurs DVD/VHS

LG RC388

WMA DV In



Le jugement de la Fnac : si vous possédez une belle collection de « vieilles » cassettes VHS, et que vous voulez un appareil simple pour les lire sur votre téléviseur et/ou les numériser sur DVD pour couper court à leur dégradation progressive du fait de la démagnétisation, ce LG est fait pour vous : une pression sur un seul bouton suffit pour copier de l'un sur l'autre une source non protégée.

E **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : très bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Note technique vidéo :



Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : très bon
Rapport signal/bruit : bon
Diaphonie : excellent

Note technique audio :



Qualité d'enregistrement/lecture DVD :

1 heure : ★★★★★ 2 heures : ★★★★★
4 heures : ★★★ 6 heures : ★★
14 heures : ★

SAMSUNG DVD-VR475

TNT INTÉGRÉ WMA HDMI DV In



Le jugement de la Fnac : ce modèle permet, en plus de la capacité à copier vos anciennes cassettes sur DVD, de bénéficier des technologies les plus récentes en termes de qualité d'image, en connectant le produit en HDMI avec extrapolation 1080p sur le téléviseur. Il est équipé d'une entrée DV pour connecter un caméscope numérique. Mais surtout grande nouveauté, l'arrivée d'un tuner TNT intégré... Enfin !

F **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Note technique vidéo :



Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : moyen
Diaphonie : excellent

Note technique audio :



Qualité d'enregistrement/lecture DVD :

1 heure : ★★★ 2 heures : ★★★
3 heures : ★ 4 heures : ★
6 heures : ★ 8 heures : ★

TOSHIBA DVR60

TNT INTÉGRÉ HDMI DV In



Le jugement de la Fnac : pour fêter l'arrivée - enfin - du tuner TNT sur cette catégorie des enregistreurs DVD avec magnétoscope intégré, voici un second modèle proposant lui aussi d'enregistrer les chaînes gratuites de la TNT ! Bien sûr toujours la capacité à copier de l'un sur l'autre, l'entrée DV pour caméscope numérique, et la sortie HDMI avec extrapolation 1080p.

F **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Note technique vidéo :



Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : très bon

Note technique audio :



Qualité d'enregistrement/lecture DVD :

1 heure : ★★★★★ 2 heures : ★★★
4 heures : ★★★ 6 heures : ★★
8 heures : ★★

Les enregistreurs DVD

PHILIPS DVDR3480

WMA DV In USB



Le jugement de la Fnac : l'un des inventeurs de l'enregistrement sur DVD nous propose son graveur de salon sur DVD-R/RW, DVD+R/RW et DVD+R double couche, programmation ShowView, compatibilité DivX Ultra, JPEG, MP3 et WMA, entrée DV « i.link » pour caméscope numérique, entrée USB pour gérer photos et musique. Simple et efficace.

D **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : bon
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :
★★★★

Note technique audio :
★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD :

1 heure : ★★★★★ 2 heures : ★★★★★
2 h 30 : ★★★★★ 3 heures : ★★★★★
4 heures : ★★★ 6 heures : ★★

LG DRT389H

TNT intégré WMA HDMI DV In USB



Le jugement de la Fnac : LG nous propose ce qui se fait de plus complet dans cette catégorie des enregistreurs de DVD simples : gravure multiformat sur DVD-R/RW, DVD+R/+RW, DVD+R DL et même DVD-RAM (avec fonction Timeshift), entrée DV, port USB, sortie numérique HDMI avec extrapolation 1080p, et enfin un tuner TNT... complet !

E **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : très bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : bon
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :
★★★★

Note technique audio :
★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD :

1 heure : ★★★★★ 2 heures : ★★★★★
4 heures : ★★ 6 heures : ★★
14 heures : ★

Les décodeurs TNT enregistreurs avec disque dur

SAGEM DTR6480T

TNT intégré 80 Go USB

E



Le jugement de la Fnac : les produits de cette catégorie proposent des fonctions exclusives très intéressantes : les deux tuners TNT intégrés permettent d'enregistrer un programme tout en regardant un autre, mais aussi d'enregistrer 2 programmes simultanément sur le disque dur 80 Go (jusqu'à 40 heures) ! Il est même possible de regarder un 3^e programme précédemment enregistré en même temps... 2 heures de mémoire tampon, fonctions d'édition et de TimeShift, PIP... et l'absence de graveur DVD est compensée par la présence d'un port USB in/out.

SAGEM DTR67160T

TNT intégré 160 Go HDMI USB

F



Le jugement de la Fnac : la montée en gamme de la marque française sur sa gamme de décodeurs TNT avec disque dur se fait sur sa capacité, en l'occurrence 160 Go (jusqu'à 80 h de programmes) et sur la sortie HDMI. Pour le reste, on retrouve les 2 tuners TNT permettant deux enregistrements simultanés, 2 heures de mémoire tampon, Edit et TimeShift, et bien sûr le port USB in/out qui permet de sauvegarder sur clé ou disque dur externe ses enregistrements préférés.

Les enregistreurs DVD avec disque dur

LG RH387H



Le jugement de la Fnac : ce premier modèle LG est déjà assez complet, puisqu'il intègre un disque dur 160 Go permettant jusqu'à 463 h d'enregistrement, un graveur DVD multiformat, la fonction Timeshift, un slot USB, une entrée DV, et la sortie HDMI avec extrapolation 1080p.

G **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : très bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Note technique vidéo :
★★★

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : excellent

Note technique audio :
★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (43 h) : ★★★★★ 2 h (84 h) : ★★★
4 h (164 h) : ★★ 6 h (233 h) : ★★
11 h (477 h) : ★

SAMSUNG DVD-HR773



Le jugement de la Fnac : Samsung propose aussi un premier modèle très complet, intégrant un disque dur de 160 Go permettant jusqu'à 270 h d'enregistrement, un graveur DVD multiformat, la fonction Timeshift, un slot USB, une entrée DV, et la sortie HDMI avec extrapolation 1080p.

G **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : bon

Note technique vidéo :
★★

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : moyen
Rapport signal/bruit : excellent
Diaphonie : excellent

Note technique audio :
★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (34 h) : ★★★★★ 2 h (68 h) : ★★★★★
4 h (135 h) : ★★ 6 h (203 h) : ★★
8 h (270 h) : ★

PHILIPS DVD-R3575H



Le jugement de la Fnac : impossible de passer à côté de l'un des inventeurs de l'enregistreur DVD pour cette sélection, avec ce modèle Philips au disque dur 160 Go permettant jusqu'à 180 h d'enregistrement. La mémoire tampon de 6 h ouvre de nombreuses possibilités, et la sortie HDMI extrapole en 1080p.

G **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Note technique vidéo :
★★★★

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : excellent

Note technique audio :
★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (23 h) : ★★★★★ 2 h (45 h) : ★★★★★
3 h (68 h) : ★★ 4 h (90 h) : ★★★★★
6 h (135 h) : ★★ 8 h (180 h) : ★

LG RHT397H



Le jugement de la Fnac : montée en gamme grâce au tuner TNT pour LG. Pour le reste on retrouve le disque dur 160 Go permettant jusqu'à 463 h d'enregistrement, un graveur DVD multiformat, la fonction Timeshift, un slot USB, une entrée DV, et la sortie HDMI avec extrapolation 1080p.

H **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : très bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Note technique vidéo :
★★★★

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : excellent

Note technique audio :
★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (42 h) : ★★★★★ 2 h (82 h) : ★★★★★
4 h (160 h) : ★★ 6 h (226 h) : ★★
14 h (536 h) : ★

Les enregistreurs DVD avec disque dur

SAMSUNG DVD-SH873



Le jugement de la Fnac : Samsung aussi monte en gamme grâce au tuner TNT sur ce modèle, qui intègre toujours un disque dur de 160 Go permettant jusqu'à 270 h d'enregistrement, un graveur DVD multiformat, la fonction Timeshift, un slot USB, une entrée DV, et la sortie HDMI avec extrapolation 1080p

H **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : bon

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : moyen
Rapport signal/bruit : excellent
Diaphonie : excellent

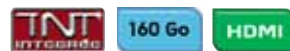
Note technique vidéo :
★★★

Note technique audio :
★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (34 h) : ★★★★★ 2 h (68 h) : ★★★★★
4 h (135 h) : ★★ 6 h (203 h) : ★★
8 h (270 h) : ★

PANASONIC DMR-EX768



Le jugement de la Fnac : Panasonic a montré avec sa gamme EX tout le savoir-faire de l'un des pionniers de l'enregistrement sur DVD. Avec son disque dur de 160 Go permettant 279 h d'enregistrement, son graveur multiformat, son tuner TNT intégré et sa sortie HDMI avec extrapolation 1080p, Deep Color et Viera Link, ce modèle va poursuivre la lignée.

H **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : excellent
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :
★★★★★

Note technique audio :
★★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (35 h) : ★★★★★ 2 h (70 h) : ★★★★★
4 h (140 h) : ★★★★★ 6 h (209 h) : ★★
8 h (279 h) : ★★

PHILIPS DVD-R5520H



Le jugement de la Fnac : enfin ! Philips a pris son temps, mais va rapidement rattraper son retard sur le marché de l'enregistreur de DVD avec disque dur avec ce modèle qui dispose enfin du tuner TNT ! Le reste des caractéristiques est identique au modèle précédent, compatibilité DivX Ultra en plus.

H **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : très bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : bon
Diaphonie : excellent

Note technique vidéo :
★★★★★

Note technique audio :
★★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (23 h) : ★★★★★ 2 h (44 h) : ★★★★★
3 h (65 h) : ★★★★★ 4 h (87 h) : ★★★★★
6 h (131 h) : ★★ 8 h (174 h) : ★

SONY RDR-HXD890



Le jugement de la Fnac : Sony est le leader des enregistreurs DVD avec disque dur, la marque se devait donc d'assurer avec brio le renouvellement de ses gammes. Mission réussie, avec ce premier modèle des plus complet : disque dur 160 Go, tuner TNT intégré, sortie HDMI avec extrapolation 1080p et fonction Bravia Theater Sync... c'est en plus une véritable plateforme multimédia avec ses ports DV, USB mais aussi PictBridge.

H **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : très bon

Note technique vidéo :
★★★★★

Note technique audio :
★★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (35 h) : ★★★★★ 2 h (70 h) : ★★★★★
4 h (139 h) : ★★★★★ 6 h (209 h) : ★
8 h (279 h) : ★ 10 h (348 h) : ★

Les enregistreurs DVD avec disque dur

SAMSUNG DVD-SH877



Qualité vidéo

Définition, décodage (PQR) : bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : bon

Note technique vidéo :



Qualité CD audio

Qualité filtrage numérique : moyen
Rapport signal/bruit : excellent
Diaphonie : excellent

Note technique audio :



Le jugement de la Fnac : prenez le modèle précédent de la marque, le DVD-SH873, et gonflez son disque dur intégré jusqu'à 320 Go pour obtenir ce nouveau modèle. Cette grosse capacité permet d'enregistrer jusqu'à 540 h au maximum de programmes, mais vous pouvez surtout enregistrer de nombreuses heures dans une qualité d'image bien supérieure.

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (69 h) : ★★★★★ 2 h (137 h) : ★★★
4 h (274 h) : ★★ 6 h (412 h) : ★★
8 h (549 h) : ★

PHILIPS DVD-R5570H



Qualité vidéo

Définition, décodage (PQR) : très bon
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Note technique vidéo :



Qualité CD audio

Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : bon
Diaphonie : excellent

Note technique audio :



Le jugement de la Fnac : la bête de courses de la prestigieuse marque européenne : tout le savoir-faire de la marque dans l'univers de l'enregistrement sur DVD et disque dur, ici de 250 Go pour conserver jusqu'à 300h de programmes. Il est équipé d'un tuner TNT intégré, d'une sortie HDMI avec extrapolation 1080p, et d'un port USB qui en fait un véritable Jukebox multimédia (MP3, WMA, JPEG, DivX...). Et bien sûr toujours les fonctions de « TimeShifting » très complètes.

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (39 h) : ★★★★★ 2 h (75 h) : ★★★★★
3 h (113 h) : ★★★ 4 h (150 h) : ★★★
6 h (225 h) : ★★ 8 h (301 h) : ★

PANASONIC DMR-EX78



Qualité vidéo

Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Note technique vidéo :



Qualité CD audio

Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : excellent
Diaphonie : excellent

Note technique audio :



Le jugement de la Fnac : attention contrairement aux années précédentes, le modèle EX78 n'intègre pas un disque dur 160 Go mais bien 250 Go ! Autre grosse différence par rapport au modèle précédent, la présence d'un slot USB permettant de gérer les contenus multimédia. À côté on retrouve le graveur multiformat, le tuner TNT et la sortie HDMI avec extrapolation 1080p.

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (55 h) : ★★★★★ 2 h (110 h) : ★★★★★
4 h (221 h) : ★★★ 6 h (331 h) : ★★
8 h (441 h) : ★★

SONY RDR-HXD990



Qualité vidéo

Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Note technique vidéo :



Qualité CD audio

Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : très bon

Note technique audio :



Le jugement de la Fnac : ce modèle est la déclinaison avec un disque dur 250 Go du modèle précédent, on retrouve donc le tuner TNT intégré, la sortie HDMI avec extrapolation 1080p pour recréer de la HD à partir de DVD standards, la fonction Bravia Theater Sync qui permet le contrôle très facile d'un ensemble audiovisuel compatible avec une seule télécommande, et toujours les ports DV, USB et PictBridge.

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (53 h) : ★★★★★ 2 h (105 h) : ★★★★★
4 h (210 h) : ★★★ 6 h (315 h) : ★
8 h (425 h) : ★ 10 h (530 h) : ★

Les enregistreurs DVD avec disque dur

PANASONIC DMR-EX88



Le jugement de la Fnac : rien de moins que 400 Go dans le disque dur intégré à ce nouveau modèle, permettant d'enregistrer jusqu'à 712 h de programmes ! Côté multimédia, ce modèle est équipé à la fois d'un slot USB et d'un slot pour carte mémoire, le reste des caractéristiques étant identique au modèle précédent, pour en faire l'un des modèles les plus complets de notre sélection.

K **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Note technique vidéo :
★★★★★

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : excellent
Diaphonie : excellent

Note technique audio :
★★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (89 h) : ★★★★★ 2 h (178 h) : ★★★
4 h (357 h) : ★★★ 6 h (534 h) : ★★
8 h (712 h) : ★★

SONY RDR-HXD1090



Le jugement de la Fnac : voici le « monstre » de la gamme Sony avec son disque dur de 500 Go ! On y retrouve la même recherche de simplicité malgré la grande richesse fonctionnelle des modèles précédents. Et avec son énorme capacité, le nom de plateforme multimédia prend tout son sens, de quoi s'organiser un stock exceptionnel de vidéo, d'images et de sons, et de les gérer et partager le plus simplement du monde, en se passant d'un ordinateur.

K **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Note technique vidéo :
★★★★★

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : très bon

Note technique audio :
★★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (111 h) : ★★★★★ 2 h (219 h) : ★★★★★
4 h (437 h) : ★★★ 6 h (657 h) : ★
8 h (875 h) : ★ 10 h (1095 h) : ★

PIONEER DVR-LX61D



Le jugement de la Fnac : finition très soignée comme la marque nous y a habitué, pour cet enregistreur de DVD haut de gamme Pioneer. Le disque dur permet d'enregistrer jusqu'à 711 heures de programmes sur ses 250 Go, et peut aussi servir de Jukebox avec ses fonctions multimédia avancées et le port USB. Par exemple, brancher le port Ethernet sur Internet et vous aurez accès à la base de données Gracenote CDDB ! Enfin la nouvelle télécommande permet un accès plus aisé à toutes ces fonctions.

K **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : excellent

Note technique vidéo :
★★★★★

Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : excellent
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : bon

Note technique audio :
★★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (55 h) : ★★★★★ 2 h (107 h) : ★★★★★
4 h (216 h) : ★★★ 6 h (323 h) : ★
10 h (431 h) : ★

Le combiné enregistreur DVD/VHS/disque dur

TOSHIBA RD-XV48



Le jugement de la Fnac : ce modèle est un produit à part, puisqu'il propose à la fois un lecteur-enregistreur DVD, un magnétoscope 4 têtes HiFi, et un disque dur de 160 Go intégré, soit 3 appareils en 1 ! Imaginez ce que vous pouvez gagner en espace et en simplification des connexions et d'utilisation. Tout est possible en termes de copie d'un support vers l'autre, avec une capacité jusqu'à 260 heures sur le disque dur. Entrée DV, sortie HDMI 1080p et tuner TNT sont aussi bien présents !

I **Qualité vidéo**
Définition, décodage (PQR) : excellent
Rapport signal/bruit (PSNR) : très bon

Note technique vidéo :
★★★★★

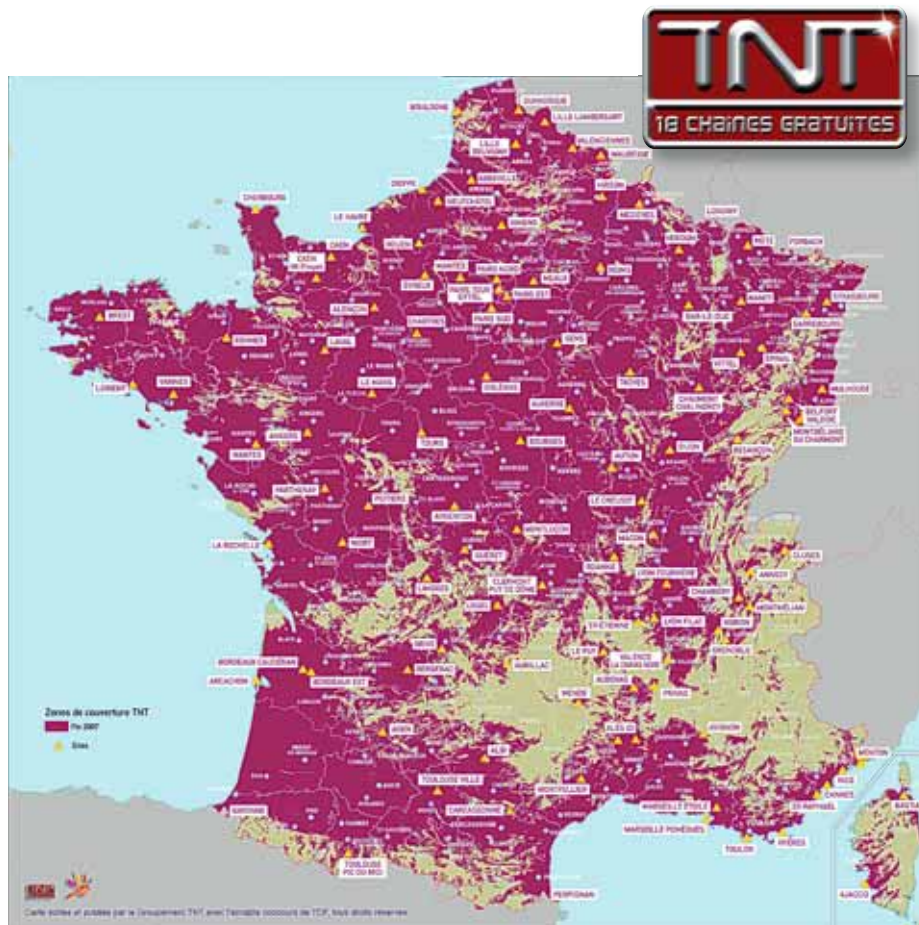
Qualité CD audio
Qualité filtrage numérique : bon
Rapport signal/bruit : très bon
Diaphonie : très bon

Note technique audio :
★★★★★

Qualité d'enregistrement/lecture DVD (et sur disque dur) :

1 h (34 h) : ★★★★★ 2 h (68 h) : ★★★
4 h (136 h) : ★★★ 6 h (204 h) : ★★
8 h (272 h) : ★★ 10 h (340 h) : ★

La télévision numérique terrestre



menceront la migration vers le tout numérique. Pour vérifier la couverture de votre zone, rendez-vous sur le site www.tnt-gratuite.fr ou appelez le 08 90 64 2005 (0,11 euro depuis un poste fixe).

Recevoir la TNT gratuite autrement...

Par le câble : si vous êtes abonné au câble dans un immeuble bénéficiant du « service antenne par le câble », vous pouvez obtenir auprès de votre opérateur, le décodeur numérique compatible. Celui-ci vous sera prêté, moyennant un dépôt de garantie, sans location ni souscription payante.

Par une offre payante : les offres payantes existantes (ADSL, câble et Satellite) reprennent les chaînes de la TNT en numérique.

Par le satellite sans abonnement : vous êtes dans une zone d'ombre de la TNT et vous ne souhaitez pas vous abonner à une offre satellite payante, vous pouvez vous équiper d'une parabole et acquérir un décodeur séparé comme ceux proposés dans la page ci-contre. L'accès aux chaînes TNT est gratuit.

La TNT est maintenant une réalité.

La diffusion de 18 chaînes gratuites en qualité numérique a bouleversé le paysage audiovisuel Français.



La TNT Haute Définition (TVHD)

L'automne 2008 verra le démarrage de la diffusion de la Haute définition sur le réseau Hertzien et la France deviendra le premier pays d'Europe à diffuser cette TNT HD avec un taux de couverture de la population de l'ordre de 40 %. Pour recevoir la haute définition il faut posséder un récepteur HD différent de celui utilisé pour la réception des chaînes gratuites de la TNT (Le décodeur TNTHD, reçoit également la TNT gratuite).

Cette acquisition est conseillée si vous possédez un écran plat n'intégrant pas de Tuner TNTHD, la liaison par une connectique HDMI vous offrira une image de grande qualité.

L'enregistrement de la TNT

Quelques produits, présentés dans ce dossier, permettent d'enregistrer la TNT sur un disque dur intégré ou externe. Généralement, les produits sont équipés d'un double tuner afin d'enregistrer une chaîne pendant la visualisation d'un autre programme.

Recevoir la TNT

→ Si le tuner TNT n'est pas intégré à votre téléviseur (obligatoire depuis le 5 mars 2008) ou votre enregistreur, vous devez vous équiper d'un adaptateur pour la réception des chaînes de la TNT.



Qualité et gratuité

La TNT c'est l'accès à 18 chaînes nationales gratuites en clair et en numérique,

ainsi qu'à des chaînes locales (5 en région Parisienne et au moins une par région en province). La qualité de l'image est bien supérieure à la qualité de l'Hertzien analogique et la diffusion de plus en plus fréquente au format 16/9 et en son 5+1.

Couverture de la TNT

La TNT couvre plus de 85 % de la population. À fin 2011, date de l'arrêt de la diffusion analogique, 95% de la population métropolitaine sera couverte. Dès la fin de cette année, quelques villes com-

Les décodeurs TNT

HÖHER DVBT 305

A



Le jugement de la Fnac : modèle d'entrée de gamme mais déjà très convaincant grâce à sa connectique : 2 péritel pour relier un enregistreur ou un décodeur Canal+, c'est très rare à ce niveau de prix.

SAGEM ITD 62

A



Le jugement de la Fnac : ce modèle de base d'une grande marque est équipé d'une double péritel. Discret, il s'intégrera facilement dans votre intérieur.

PHILIPS DTR 220

B



Le jugement de la Fnac : un design en adéquation avec l'ensemble des gammes vidéo Philips. La qualité d'image est traitée grâce à une puce appelée Pulse Killer.

METRONIC ZAPBOX EASY

double Tuner

C



Le jugement de la Fnac : un produit qui vous permettra de regarder et d'enregistrer 2 programmes, le second tuner pouvant être dédié à l'utilisation d'un transmetteur vidéo.

SAGEM ITD 81 HD

TNT HD

E



Le jugement de la Fnac : ce modèle permet la réception des chaînes Haute Définition gratuites de la TNT. Sagem le décline aussi avec un disque dur de 160 Go intégré, en faisant l'un des premiers enregistreurs HD.

NETGEM NETBOX 7600 HD

TNT HD

E



Le jugement de la Fnac : il est déjà prévu pour la future TNT haute définition gratuite, avec prise HDMI. Evolutif via internet, il peut aussi se transformer en Média Center ou enregistreur par l'ajout d'un disque dur interne.

Les décodeurs TNT satellite

SAGEM ISD 74

D



Le jugement de la Fnac : la solution à une couverture imparfaite de la TNT hertzienne passe par le satellite, avec un récepteur permettant de recevoir aussi des centaines de chaînes étrangères en clair et gratuites !

SAGEM ISD 91 HD

HD

F



Le jugement de la Fnac : ce récepteur satellite, grand frère de l'ISD 74, permet de recevoir en plus les chaînes Haute Définition gratuites de la TNT.

Les accessoires

Les meubles

→ Le choix d'un meuble est évidemment avant tout une histoire de design, mais il y a quelques points à ne pas oublier : d'abord sa dimension, ainsi que le nombre d'étagères souhaitées, en fonction du nombre d'appareils à poser. Important, vérifiez bien le poids supporté par le meuble si vous possédez un très grand écran. Ensuite, il existe deux grands ty-

pes de meubles : les modèles classiques sur lesquels on pose le téléviseur, et des modèles munis d'un bras sur lequel on peut fixer le téléviseur (et ainsi enlever son pied). Enfin nouveauté, des meubles sonorisés de grandes marques avec enceintes intégrées, qui permettent des installations Home Cinéma très simples et presque sans fil.

Les accroches murales

→ Il existe de nombreuses solutions d'installation murale pour un téléviseur, qui permettent de le glisser presque partout : supports fixes, inclinables (de haut en bas), orientables (sur les côtés), avec bras articulés, voire motorisés. Bien sûr toujours aux normes de sécurité, mais dans des finitions et ergonomies qui justifient les montées en gamme.

Les meubles

ATECA AT130BP



La plus simple et la plus abordable façon d'installer son ensemble audiovisuel.

C

NORSTONE ESSE



Ultra design, ces meubles se déclinent en noir, blanc ou un rouge très tendance.

F

ATECA AT36BA



Pour « alléger » son ensemble, un meuble avec bras rotatif sur lequel accrocher le TV.

F

SONY RHT-G800



470 W de puissance pour cet élégant meuble sonorisé Sony avec 6 enceintes intégrées et surround.

L

Les accroches

VOGEL'S VFW-030



Pour fixer tout simplement des écrans jusqu'à 81 cm.

A

VOGEL'S VFW-065



La solution la plus abordable pour tous les grands écrans.

C

VOGEL'S EFW-6225



Pour TV jusqu'à 81 cm, orientable à 40° et inclinable à 30° dans une belle finition.

D

VOGEL'S EFW-6345



Orientable jusqu'à 120° et inclinable à 30°, ce modèle supporte jusqu'aux 107cm.

G

Les accessoires

Les casques

PHILIPS SHC 8525

B

Ce casque sans fil UHF est ajustable et dispose de coussinets préformés pour votre confort. La base de recharge permet de poser le récepteur lorsque vous ne l'utilisez pas, mais également de le recharger pour qu'il soit toujours prêt à l'emploi. Enfin, il propose 3 canaux de fréquence pour choisir la meilleure réception.



SONY MDR-RF 840 RK

C

Ce casque sans fil UHF au design soigné dispose d'une grande autonomie (15h), se recharge par induction sur sa base, et dispose d'une portée de 100 m. Livré avec batteries rechargeables fournies. Pour ne pas déranger vos voisins lors de vos séances nocturnes...



SENNHEISER RS 130

D

Un casque sans fil UHF stéréo aux excellentes performances acoustiques. Pour une écoute prolongée et confortable : des oreillettes en velours. Pour un son surround : la fonction SRS IL se recharge par induction sur sa base, et dispose d'une portée de 150 m. Un produit à consommer sans modération pour un match ou un film.



Les télécommandes

PHILIPS SRU 5110

A

Petit prix, simple à programmer, cette télécommande universelle assurera les fonctions essentielles dont vous avez besoin pour piloter votre téléviseur.



PHILIPS SRU 5130

La même que sa petite sœur 5110, mais cette fois pouvant paramétrer 3 appareils : à vous de choisir DVD-Magnétoscope-Satellite...



A

LOGITECH Harmony One

Un design original et élégant, qui vous fait oublier vos télécommandes classiques. Un must de technologie et de simplicité d'usage !



E

LOGITECH Harmony 1000

Le plaisir de piloter à partir de ce bel écran tactile couleur vos systèmes multimédia et domotiques d'aujourd'hui et de demain.



L

Les antennes

PHILIPS SBC TT 350

A

Une valeur sûre et peu onéreuse pour optimiser la réception de vos émissions préférées. Cette antenne est compatible avec la TNT.



PHILIPS SBC TT 650

Pour votre TV ou votre radio FM, cette antenne compacte conviendra tout autant en intérieur (alimentation secteur) qu'en déplacement (voiture, bateau, caravane grâce à sa prise alimentation 12V)



A

PHILIPS SDV 4240

Idéale pour la TNT, cette antenne polyvalente, au design plat est dotée d'un amplificateur de 46Db et est orientable pour réceptionner au mieux les signaux.



B

NEOVIA NEO-VH 300

Antenne bipolaire, discrète et compacte (51 cm x 26 cm) que vous pourrez facilement installer sur votre fenêtre ou balcon. Elle est compatible pour recevoir en HD Canal+ ou Canal Sat.



E

Mais aussi... le pack Essentiel fnac

LA réponse accessoires que vous ne devez pas oublier lors d'un achat d'un prochain écran. Un câble HDMI, un kit de nettoyage adapté, et une prise parafoudre pour protéger votre équipement Audio-Vidéo. Ainsi votre matériel connecté pourra être assuré en toute sérénité.

A



Câble HDMI



Kit de nettoyage Parafoudre



Les tests du Laboratoire

Point commun entre toutes les chaînes présentes dans ce dossier, la recherche de compacité. Mais juste stéréo avec lecteur DVD, ou Home Cinéma, elles offrent des caractéristiques et des performances bien différentes. Nous les avons analysées pour vous, afin de vous permettre de choisir à bon escient.

Les tests

→ Toutes ces chaînes ont été testées selon les mêmes protocoles et les mêmes règles de calcul. La mesure de qualité de la restitution sonore est donc pleinement comparable, quelle que soit la combinaison définie par le fabricant, stéréo, Home Cinéma ou 2.1. Bien entendu, cette comparaison ne concerne pas la spatialisation du son, mais l'étoilage du Laboratoire compare bien le potentiel de musicalité des différents appareils.

CD, amplification et acoustique

Ce type de chaîne étant le plus souvent conçu comme un tout indissociable, nous avons décidé de les tester comme tel, et non en tant qu'éléments séparés. Nous réalisons nos mesures en relevant la qualité du son émise en reproduction monophonique, sur une unique enceinte épaulée ou non par le caisson de basses, selon la configuration. Les signaux tests sont lus par le lecteur de CD ou DVD intégré, si tel est le cas, ou par un lecteur de référence dans le cas contraire. C'est donc bien la performance de la chaîne au complet qui est ainsi analysée.

Pour ce faire, dans notre chambre anéchoïque audio, nous relevons la courbe de réponse à un niveau sonore déterminé, ainsi que la distorsion et le niveau acoustique maxi à plusieurs fréquences. Dans le même temps, un accéléromètre mesure les vibrations des enceintes acoustiques. Quant à la puissance « électrique », nous la relevons à 1 000 Hz, ainsi que la diaphonie et la distorsion.

Lecteur DVD

Dans tous les cas, le lecteur de CD s'avère supérieur aux possibilités de restitution des enceintes acoustiques. Et les lecteurs DVD, largement suffisants pour alimenter plus que convenablement la plupart des téléviseurs, nous n'avons pas



Mesures acoustiques

jugé utile de reconduire les mêmes tests que ceux que nous réalisons sur les lecteurs séparés.

Tuner

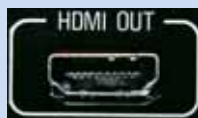
Avec l'émetteur modulation de fréquence de notre Labo, on peut juger la capacité d'un récepteur à délivrer un

signal musical — sa sensibilité — quand les conditions de réception se dégradent. Une station de radio sélectionnée ne doit pas être brouillée par une émission de fréquence proche. La mesure de sélectivité permet de juger la clarté de la réception.

Le point sur la connectique

La connectique joue un rôle important dans la qualité de restitution des images :

- La Périitel, en sortie RVB, fournit une très bonne image bien supérieure à celle de la vidéo composite (CVBS) ou du S Vidéo.



HDMI, la Périitel numérique.



Vidéo composite et S-Vidéo, le minimum analogique.

-La connexion YUV, autrement baptisé Y Cr Cb offre une qualité sensiblement identique, mais donne son maximum en sortie Pal progressif, en doublant la définition sur les les vidéoprojecteurs et la plupart des écrans plats.

- Mais le nec plus ultra, c'est la liaison numérique, en HDMI qui transmet son multicanal et image, dans la meilleure qualité disponible.

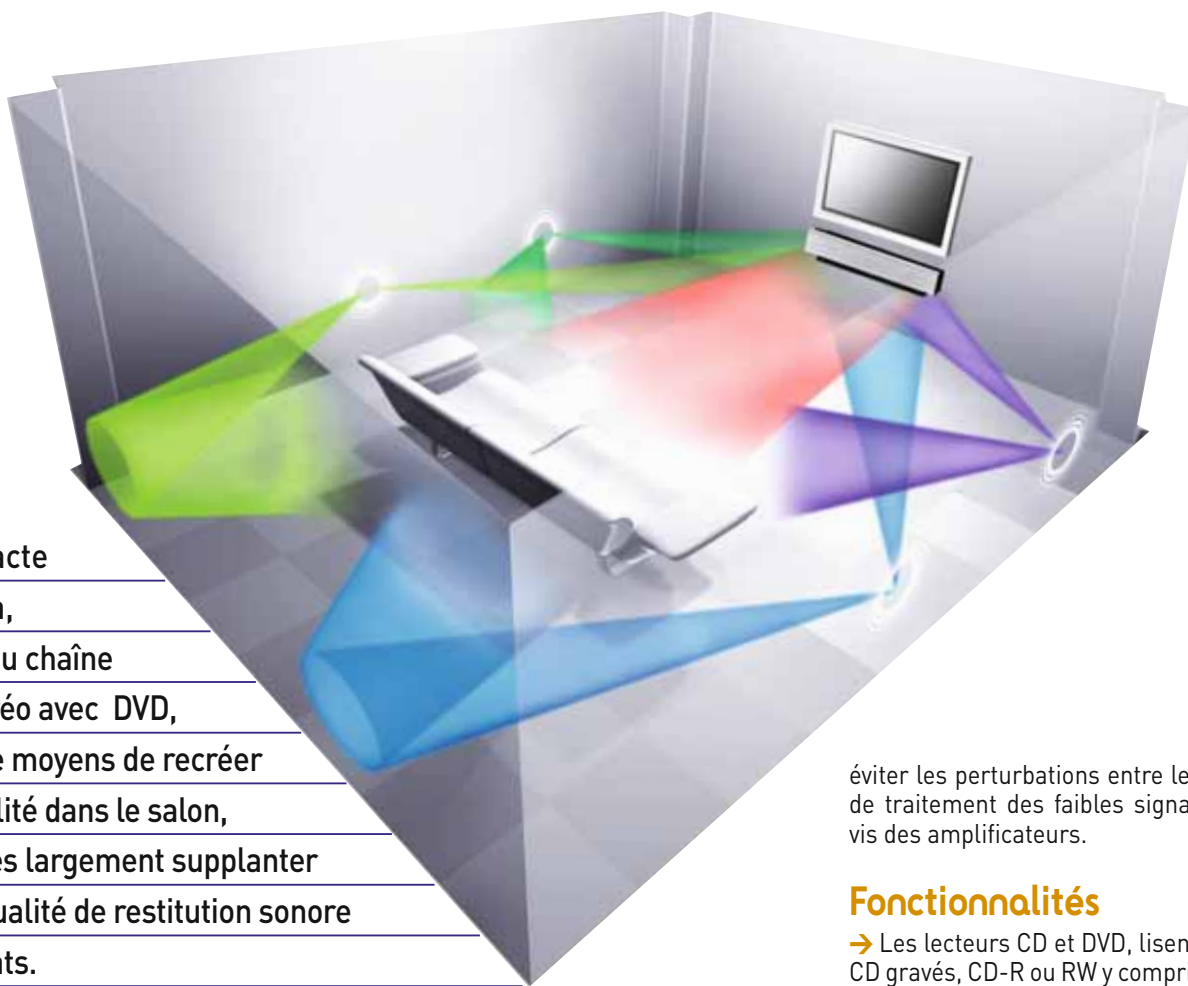


Périitel, la prise à tout faire analogique.



Composantes ou YUV, le nec plus ultra analogique.

Choisir son équipement Home Cinéma



Chaîne compacte Home Cinéma, barre de son ou chaîne compacte stéréo avec DVD, voilà autant de moyens de recréer un son de qualité dans le salon, qui viendra très largement supplanter la médiocre qualité de restitution sonore des écrans plats.

Les chaînes compactes home cinéma 2.1

→ Pendant longtemps, le seul moyen de restituer le son d'une salle de cinéma, était d'installer dans le salon 5 enceintes : gauche, droite, centrale pour les dialogues, arrière gauche et arrière droite pour les effets. Un caisson de grave associé, permettant la restitution des basses fréquences, si importantes pour les restitutions de films à grand spectacle.

Afin de simplifier l'installation et d'éviter les passages de câble vers les enceintes arrières, les fabricants ont imaginé des systèmes performants capables, à partir de 2 enceintes et d'un caisson de grave associé, de restituer le son enveloppant du Home Cinéma.

La qualité de restitution dépend principalement du traitement apporté au signal sonore, mais le résultat est souvent étonnant et offrira à la fois une écoute agréable et un design qui permettra une intégration élégante à proximité d'un écran plat.

Les barres de son

→ Voilà la solution qui associe compacité, facilité d'installation et efficacité sonore.

Si votre écran est placé contre le mur ou sur un pied, il est possible d'intégrer sous l'écran une barre de son qui regroupe, en un seul bloc, les circuits d'amplification et les haut-parleurs de l'installation Home Cinéma. Dans certains cas, le lecteur de DVD est même intégré, afin de limiter encore la présence de matériel électronique autour de l'écran plat. Afin de parfaire la restitution sonore, on trouve sur quelques modèles, des caissons de graves dédiés à la restitution des fréquences graves.

Les chaînes compactes stéréo avec DVD

→ Bien que ces chaînes soient destinées avant tout à prodiguer un son stéréo, le fait de les équiper d'un lecteur DVD les destinent également à se substituer à un lecteur de salon. Bien entendu, ces ensembles ne sont pas destinés à sonoriser une pièce de grande taille, mais dans un petit salon ou une chambre, ce concept tout-en-un leur confère une polyvalence audiovisuelle appréciable. La qualité des enceintes est essentielle pour une restitution équilibrée en Hi-fi comme en Home Cinéma, l'électronique de certains modèles est parfois scindée en 2 blocs pour

éviter les perturbations entre les circuits de traitement des faibles signaux vis-à-vis des amplificateurs.

Fonctionnalités

→ Les lecteurs CD et DVD, lisent tous les CD gravés, CD-R ou RW y compris en MP3 et de plus en plus souvent le format de compression de Microsoft, le WMA. L'affichage ID3 Tag, permet d'indiquer le nom de l'album, de l'artiste et le titre du morceau écouté.



La lecture des vidéos DivX est maintenant possible sur la quasi-totalité des lecteurs, la gestion des photos JPEG sur disque est couramment proposée.



La présence d'une prise USB en façade est appréciable pour écouter ses MP3, et dans certains cas il est même possible de ripper ses CD pour les enregistrer en MP3 sur une clef USB ou directement sur un baladeur.



Les chaînes compactes Home Cinéma 2.1

PHILIPS HTS4600

H



Le jugement de la Fnac : présentation verticale pour ce modèle Philips qui vient se démarquer de la concurrence dès son entrée de gamme. Il offre une puissance de

bien répartie pour donner une autre dimension à vos films. Côté connectique, la sortie HDMI avec upscaler 1080p et le port USB sont déjà là à ce niveau de prix.

HDMI

structure : 1 élément
dimensions :
315 x 200 x 105 mm

USB

DivX

JPEG

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 22 W
performance globale : très bon

TUNER

performance globale : bon

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : élevé
dimensions : 217 x 300 x 380 mm

ENCEINTES

performance globale : très bon
dimensions : 180 x 200 x 110 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



SAMSUNG HTA100

H



Le jugement de la Fnac : le HTA 100 n'est que l'entrée de gamme de la nouvelle collection Samsung est pourtant déjà ultra compétitif. Il existe en 3 finitions noir laqué, blanc et l'incontournable Cristal Gloss.

Tous sont conçus pour accompagner dignement votre écran plat. Avec sa connectique HDMI avec upscale 1080P, port USB 2.0 et une puissance optimum, l'essentiel de la nouvelle technologie est là.

HDMI

structure : 1 élément
dimensions :
470 x 200 x 115 mm

USB

DivX

JPEG

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 39 W
performance globale : très bon

TUNER

performance globale : bon

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : élevé
dimensions : 160 x 385 x 395 mm

ENCEINTES

performance globale : très bon
dimensions : 190 x 540 x 90 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



SAMSUNG HT-X710

I



Le jugement de la Fnac : deux mots suffisent pour décrire ce nouveau système Samsung : élégance et performance. Il offre une puissance élevée, il est doté d'une connectique complète incluant HDMI avec upscale 1080p, USB host 2.0 et permet la connexion en

bluetooth, fonctionnalité encore rare et pourtant très utile. Déception impossible avec ce futur best-seller dont même la finition est du très haut de gamme.

HDMI

structure : 1 élément
dimensions :
450 x 255 x 90 mm

USB

DivX

JPEG

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 47 W
performance globale : très bon

TUNER

performance globale : bon

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : élevé
dimensions : 205 x 360 x 410 mm

ENCEINTES

performance globale : excellent
dimensions : 190 x 540 x 90 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



SONY DAV-F200

I



Le jugement de la Fnac : Sony réduit sa gamme à un seul et unique modèle, le DAVF200 qui deviendra sans aucun doute un incontournable du marché. Du même acabi que les écran plats Bravia, les performances

technologiques sont excellentes, on y retrouve une sortie HDMI avec upscaler 1080p, un port USB, et toute la technologie Sony pour donner une autre dimension à vos films.

HDMI

structure : 1 élément
dimensions :
430 x 210 x 105 mm

USB

DivX

JPEG

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 38 W
performance globale : excellent

TUNER

performance globale : excellent

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : élevé
dimensions : 200 x 455 x 460 mm

ENCEINTES

performance globale : excellent
dimensions : 90 x 210 x 90 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



Les chaînes compactes Home Cinéma 2.1

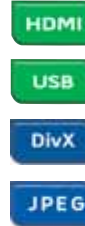
PANASONIC SC-PTX50

I



Le jugement de la Fnac : une très bonne surprise à l'écoute de ce système 2,1, un son dynamique et des dialogues clairs. La qualité est digne d'un son haut de gamme mais nettement moins surprenant quand

on connaît les matériaux utilisés par Panasonic, un caisson « Kelton » pour les basses et des diaphragmes en bambou pour les tweeter et woofer.



structure : 1 élément
dimensions :
320 x 90 x 325 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 25 W
performance globale : très bon

TUNER **CD-R-D-S**

performance globale : excellent

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : moyen
dimensions : 180 x 360 x 315 mm

ENCEINTES

performance globale : très bon
dimensions : 105 x 330 x 125 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

JVC NX-F3

I



Le jugement de la Fnac : JVC revient cette année en force sur le marché avec une gamme d'écrans « extra slim » et comme l'image ne va pas sans le son, ils nous proposent un système Home Cinema 2,1 aussi très

performant. Tout y est, la connectique HDMI à conversion 1080p, le port USB qui permet de lire et d'encoder directement en MP3. Côté design, un mix de noir et silver original qui se marie avec tous les écrans plats.



structure : 1 élément
dimensions :
300 x 95 x 295 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 19 W
performance globale : bon

TUNER **CD-R-D-S**

performance globale : moyen

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : moyen
dimensions : 300 x 300 x 300 mm

ENCEINTES

performance globale : excellent
dimensions : 90 x 185 x 115 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

PHILIPS HTS 6600

J



Le jugement de la Fnac : Philips propose cette année une unité qui se veut à la fois discrète par son encombrement mais marquante par son esthétique très réussie. Elle dispose de 2 petites enceintes de type « surround ambisound », du 5.1 qui repose sur une technologie

avancée de traitement numérique du son pour offrir un son surround multicanal. La HTS 6600 dispose aussi d'une interface d'utilisation idéale et d'une sortie HDMI avec upscaling en 1080i.



structure : 1 élément
dimensions :
370 x 245 x 65 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 33 W
performance globale : excellent

TUNER **CD-R-D-S**

performance globale : excellent

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : élevé
dimensions : 295 x 445 x 295 mm

ENCEINTES

performance globale : très bon
dimensions : 150 x 420 x 80 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

BOSE 3.2.1 Série II

L



Le jugement de la Fnac : ce produit original réussit à reproduire un son multicanal 5.1 avec seulement 2 voies avant, épaulées par un caisson de basse. Ceci est obtenu en jouant sur les réverbérations,

et le déphasage et grâce à diverses lignes de retard intégrées au caisson de basse, technique efficace dont l'unique défaut est de ne pas permettre à notre Laboratoire de mesurer la puissance de la bête...

structure : 1 élément
dimensions : 350 x 75 x 255 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : non mesurable
performance globale : mesure incomplète

TUNER **CD-R-D-S**

performance globale : bon

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : très élevé
dimensions : 225 x 360 x 490 mm

ENCEINTES

performance globale : excellent
dimensions : 200 x 90 x 135 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

Les barres de son

YAMAHA YSP500

I



Le jugement de la Fnac : le 500 est le plus petit d'une gamme complète de 5 modèles YSP. Le concept : un véritable 5.1 en un seul élément dont Yamaha est encore un des seuls à avoir le secret d'une restitution sonore digne d'un Home Cinéma. L'YSP 500 est doté de 18 haut-

parleurs et d'amplificateurs numériques et offre des performances remarquables, alors imaginez le même avec 23 ou 42 haut-parleurs pour les grands frères, du jamais entendu ! Caisson et meuble en option.

Structure : 1 élément
Dimensions : 610 x 120 x 220 mm
DVD/CD + AMPLI
Performance globale : bon
TUNER
Performance globale : bon
ENCEINTE
Performance globale : très bon
Puissance des graves : faible

Note technique : ★★

DENON DHT-FS5

H



Le jugement de la Fnac : parfaitement adapté aux écrans plats, le modèle Denon se compose d'une unique enceinte frontale fine et élégante. Inutile d'y ajouter un caisson, les effets sont garantis. Il donnera sans aucun

doute une autre dimension à votre écoute Home Cinéma mais aussi à votre pièce. Possibilité de le placer au mur ou de le poser sur n'importe quel meuble.

Structure : 1 élément
Dimensions : 750 x 115 x 135 mm
DVD/CD + AMPLI
Performance globale : bon
TUNER
Performance globale : bon
ENCEINTE
Performance globale : très bon
Puissance des graves : moyen

Note technique : ★★

SAMSUNG HTX810

K



Le jugement de la Fnac : le HTX810 est la réponse à ceux qui souhaitent de la technologie en toute simplicité d'installation, d'utilisation mais aussi d'esthétisme. Il permet la lecture de DVD multiformat, de fichiers à partir d'une clé USB, mais aussi transmis

en Bluetooth. Il est aussi doté d'une prise HDMI et cerise sur le gâteau, le caisson est sans fil. Cette barre très design peut s'accrocher sous votre écran ou être posée tout simplement sur un meuble. Un ensemble très design.



Structure : 1 élément
Dimensions : 1000 x 185 x 170 mm
+ CAISSON
Dimensions : 255 x 412 x 330 mm
DVD/CD + AMPLI
Performance globale : bon
TUNER
Performance globale : bon
ENCEINTE
Performance globale : très bon
Puissance des graves : moyen

Note technique : ★★

PHILIPS HTS8100

L



Le jugement de la Fnac : vous le connaissez certainement déjà, le modèle HTS8100 de Philips a déjà fait ses preuves. Il se compose d'une enceinte à accrocher au mur ou à poser sous son téléviseur à écran plat et d'un caisson de basse pour renforcer l'efficacité sonore. Il intègre un

lecteur de DVD Divx, un port USB et une connexion HDMI pour une lecture optimum des différents fichiers audio et vidéo. Côté esthétique, avec sa finition noire il se marie parfaitement avec n'importe quel écran.



Structure : 1 élément
Dimensions : 930 x 145 x 125 mm
+ CAISSON
Dimensions : 300 x 445 x 300 mm
DVD/CD + AMPLI
Performance globale : bon
TUNER **CD-R-D-S**
Performance globale : excellent
ENCEINTE
Performance globale : très bon
Puissance des graves : moyen

Note technique : ★★★

YAMAHA YSP4000

L



Le jugement de la Fnac : doté de 42 haut-parleurs et autant d'amplificateurs, ce système délivre un son puissant et remarquable. Disponible en noir ou en silver, accroché au mur ou encore posé sur un meuble, c'est le complément idéal d'un écran plat à partir de 42".

Le plus complet de la gamme, il dispose d'un tuner FM, d'une entrée MP3 en façade, de 2 entrées et d'une sortie YUV/HDMI compatible 1080p. Caisson et meuble en option.

Structure : 1 élément
Dimensions : 1030 x 200 x 142 mm
DVD/CD + AMPLI
Performance globale : bon
TUNER
Performance globale : bon
ENCEINTE
Performance globale : très bon
Puissance des graves : faible

Note technique : ★★★

Les chaînes compactes stéréo avec DVD

HÖHER MS-D08

C



Le jugement de la Fnac : petite, mais efficace cette micro chaîne DVD d'entrée de gamme est idéale pour une chambre ou une petite surface. Elle lit l'ensemble des formats MP3, WMA et DVD y compris le DivX et les photos JPEG. Son coffret tout « silver »

s'accommoderaient volontiers d'enceintes acoustiques de meilleure facture que celles fournies, en dépit de leur finition bois. Mais le tout est un produit de qualité très convenable, rare à ces niveaux de prix et de miniaturisation.



structure : 1 élément
dimensions : 205 x 135 x 270 mm
DVD/CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 14 W
performance globale : très bon
TUNER
performance globale : bon
ENCEINTES
performance globale : moyen
puissance des graves : faible
dimensions : 135 x 205 x 170 mm

Note technique : ★
Rapport qualité/prix : ★★☆☆

PHILIPS MCD179

E



Le jugement de la Fnac : donner de la dimension à vos films sans vous ruiner est désormais possible avec cette micro chaîne 2.1 Philips que vous trouverez

à moins de 200 euros. Idéale pour les petits espaces, 2 x 10 W de puissance.



structure : 1 élément
dimensions : 230 x 85 x 275 mm
CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 10 W
performance globale : très bon
TUNER
performance globale : excellent
ENCEINTES
performance globale : excellent
puissance des graves : élevé
dimensions : 160 x 250 x 180 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

JVC UXG 500

E



Le jugement de la Fnac : une petite chaîne très complète aux coloris noir et gris, pouvant lire les formats Mp3, WMA et Divx. Elle dispose également d'un port USB qui permet de lire les fichiers musicaux stockés

sur votre clé USB. Enfin ses différents pré-réglages ne font que renforcer l'efficacité sonore de cette chaîne au coût particulièrement étudié.



structure : 1 élément
dimensions : 165 x 250 x 265 mm
CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 7 W
performance globale : très bon
TUNER CD-R-D-S
performance globale : très bon
ENCEINTES
performance globale : moyen
puissance des graves : très bon
dimensions : 160 x 250 x 170 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

JVC UX-G950

F



Le jugement de la Fnac : un poil classique avec ses enceintes bois et son châssis silver mais qui séduira toujours surtout quand les performances sont au rendez-vous : Compatibilité Divx Ultra et balayage progressif,

port USB avec possibilité d'encoder directement en MP3 sur une clé ou un baladeur. En parallèle, les fonctions Sound Turbo II, hyper basse actif pro, et le 3D-phonics l'UX-G950 vous assure un son qui décoiffe.



structure : 1 élément
dimensions : 165 x 250 x 305 mm
CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 28 W
performance globale : moyen
TUNER CD-R-D-S
performance globale : moyen
ENCEINTES
performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 160 x 250 x 175 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

Les chaînes compactes stéréo avec DVD

SONY CMT-DH3

F



Le jugement de la Fnac : les longs discours seront inutiles pour parler de cette nouvelle chaîne Sony, venez tout simplement la voir et l'écouter vous serez rapidement convaincus. Elle offre de multiples

possibilités de lecture, compatible multiformat, Divx et permet de connecter un baladeur MP3 ou une clé via son port USB.

USB structure : 1 élément
dimensions : 190 x 140 x 275 mm

DivX

JPEG

CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 28 W
performance globale : excellent

TUNER *CORD-S*
performance globale : excellent

ENCEINTES
performance globale : très bon
puissance des graves : faible
dimensions : 140 x 250 x 200 mm

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

LG FB163

G



Le jugement de la Fnac : avec son look ultra tendance et sa finition laquée noire, la FB163 va faire parler d'elle. D'autant plus, si derrière cette belle carapace se cachent

toutes les fonctionnalités attendues comme la puissance (160 W), la fonction USB Ripping (CD→USB), mais aussi la possibilité de connecter un Ipod (non fourni).

USB structure : 1 élément
dimensions : 175 x 225 x 275 mm

WMA

DivX

JPEG

CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 39 W
performance globale : très bon

TUNER *CORD-S*
performance globale : excellent

ENCEINTES
performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 130 x 300 x 255 mm

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

PHILIPS MCD716

H



Le jugement de la Fnac : remplaçante du best-seller 2007, cette chaîne Philips devrait suivre ses traces. Elle se présente sous forme d'éléments séparés qui lui

donne un aspect très qualitatif. À la hauteur de ses performances musicales et technologiques. Venez la voir et l'écouter, vous serez convaincus.

USB structure : 2 éléments
dimensions : 175 x 235 x 245 mm

WMA

DivX

JPEG

CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 12 W
performance globale : très bon

TUNER *CORD-S*
performance globale : bon

ENCEINTES
performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 160 x 270 x 225 mm

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

YAMAHA F815

J



Le jugement de la Fnac : un modèle unique que vous ne pourrez trouver qu'à la Fnac ! La F815 reprend le corps de la E810, mais avec les enceintes NS 333 à la place des NX E 800 et sincèrement, on y gagne au change. À part les enceintes

donc, les spécifications de la F815 sont les mêmes que la E810 : un beau design, une bonne puissance, et elle permet de lire les fichiers MP3, WMA, JPEG et DivX. Yamaha reste la référence en audio/vidéo.

WMA structure : 2 éléments
dimensions : 215 x 215 x 365 mm

DivX

JPEG

DVD/CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 45 W
performance globale : excellent

TUNER *CORD-S*
performance globale : excellent

ENCEINTES
performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 200 x 320 x 190 mm

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

Les chaînes compactes stéréo

Code prix	Marque	Type	Horloge				Lecteur CD/DVD				Amplificateur						Tuner			Liaison vidéo									
			Fonction horloge/timer d'enregistrement	Fonctions réveil/sleep	Lecture CDR-CDRW	Lecture MP3	Lecture WMA	Lecture JPEG	Lecture Divx	Puissance efficace Watts/Canal	Nombre entrées ligne	Nombre sorties ligne	Nombre entrées numériques optiques	Nombre sorties numériques optiques	Sortie sorties numériques coaxiales	Connexion USB	Connexion Ipod dédiée	Entrée audio en façade	Prés FM	Gamme ondes	RDS	Nombre prise Péritel	RVB sur Péritel	Sortie vidéo composite	Sortie composite YUV	Sortie HDMI			
Les chaînes compactes Home Cinéma 2.1																													
H	PHILIPS	HTS4600	-/-	-/●	●	●	●	●	●	●	22	2	0	0	1	0	0	-	●	-	-	40	FM	-	-	-	●	●	●
H	SAMSUNG	HTA100	-/-	-/●	●	●	●	●	●	39	2	0	1	0	0	0	-	●	-	●	15	FM	-	-	-	-	-	●	
I	SAMSUNG	HT-X710	-/-	-/●	●	●	●	●	●	47	2	0	1	0	0	0	-	●	-	●	15	FM/PO	-	-	-	●	●	●	
I	SONY	DAV-F200	-/-	-/●	●	●	-	●	●	38	1	0	2	1	0	1	-	●	-	●	20	FM	●	-	-	●	●	●	
I	PANASONIC	SC-PTX50	-/-	-/●	●	●	●	●	●	25	2	0	1	0	1	0	-	●	-	●	30	FM	●	1	●	-	●	●	
I	JVC	NX-F3	-/-	-/●	●	●	●	●	●	19	1	0	1	0	1	0	-	●	-	●	30	FM/PO	●	1	●	●	●	●	
J	PHILIPS	HTS 6600	-/-	-/-	●	●	●	●	●	33	3	0	0	1	0	0	-	●	-	●	40	FM/PO	●	1	●	-	-	●	
L	BOSE	AV 3.2.1 SERIE II	-/-	-/●	●	●	-	-	-	NM	3	0	1	0	0	0	-	-	-	-	20	FM/PO	●	0	-	●	-	-	
Les barres de son																													
I	YAMAHA	YSP500	-/-	-/●	-	-	-	-	-	-	2	0	2	1	0	0	●	-	-	●	0	-	-	-	-	●	-	-	
I	DENON	DHT-FS5	-/-	-/-	-	-	-	-	-	-	1	0	2	1	0	0	●	-	-	-	0	-	-	-	-	-	-	-	
K	SAMSUNG	HTX810	-/-	-/●	●	●	●	●	●	-	1	0	1	0	0	0	●	-	-	-	15	FM	-	-	-	●	●	●	
L	PHILIPS	8100 (CINEOS)	-/-	-/-	●	●	●	●	●	-	2	0	0	1	0	0	●	●	-	-	40	FM/PO	●	1	●	-	●	●	
L	YAMAHA	YSP4000	-/-	-/●	-	-	-	-	-	-	3	0	2	2	0	0	●	-	-	●	40	FM	●	-	-	●	●	●	
Les chaînes compactes stéréo avec DVD																													
C	HÖHER	MS-D 08	-/-	-/-	●	●	●	●	●	14	1	1	0	1	0	0	-	●	-	-	50	FM/PO	-	1	●	-	-	-	
E	PHILIPS	MCD179	●/-	●/●	●	●	●	●	●	10	2	0	0	0	0	1	-	●	-	●	20	FM	-	1	●	●	-	-	
E	JVC	UXG500	●/-	●/●	●	●	●	●	●	7	1	0	0	0	1	0	●	●	-	●	30	FM/PO	●	1	●	●	-	-	
F	JVC	UXG950	●/-	●/●	●	●	●	●	●	28	0	0	0	0	1	0	●	●	-	●	30	FM/PO	●	1	●	-	●	-	
F	SONY	CMT-DH3	●/-	●/●	●	●	-	●	●	28	1	0	0	0	1	0	-	●	-	●	20	FM/PO	●	0	-	●	●	-	
G	LG	FB163	●/-	●/●	●	●	●	●	●	39	1	0	0	0	0	0	-	●	●	●	50	FM/PO	●	1	●	●	-	-	
H	PHILIPS	MCD716	●/-	●/●	●	●	●	●	●	12	1	1	0	0	0	1	●	●	-	●	20	FM	●	1	●	●	●	-	
J	YAMAHA	F815	●/-	●/●	●	●	●	-	●	45	3	1	0	0	1	1	●	-	-	-	40	FM/PO	●	1	●	●	-	-	

Services Fnac

Pour profiter au mieux de votre matériel



Assistance téléphonique La Fnac à votre écoute !

Une équipe de spécialistes vous accompagne dans la mise en service ou en cas de dysfonctionnement de votre appareil, pendant la durée de la garantie fnac.

Disponible 7 jours sur 7 de 8 h 30 à 22 h¹ au **0 825 020 020**^{2 3}



Garantie Pour un achat serein !

En complément de vos garanties légales, votre lecteur ou enregistreur DVD ou votre chaîne Hi-fi bénéficient d'une garantie fnac offerte de 2 ans : assistance téléphonique, pièces et main d'œuvre. Votre décodeur TNT ou votre casque bénéficient d'une garantie fnac offerte de 1 an.

Extension de garantie Plus de services, plus longtemps !

Cette extension de garantie et de services payants vous permet de prolonger à 5 ans les avantages de la garantie fnac de 2 ans offerte de votre lecteur ou enregistreur DVD ou de votre chaîne Hi-fi :

- assistance téléphonique ;
- gratuité des pièces et de la main d'œuvre.

Et vous bénéficiez de services supplémentaires exclusifs :

- prêt d'un appareil en cas d'immobilisation prolongée de votre lecteur ou enregistreur de DVD ;
- reprise du matériel jusqu'à hauteur de 20 % de la valeur d'achat, en cas de rachat d'un matériel de remplacement dans les deux années suivant la fin de la garantie étendue (reprise limitée à 20 % du prix du nouvel achat).

Cette extension de garantie ne s'applique pas aux décodeurs TNT, ni aux casques.



Service après-vente En cas d'imprévu, la Fnac a prévu !

Les réceptionnistes du service après-vente mettent leur compétence à votre service, pour la prise en charge de tout matériel acheté dans un magasin fnac ou sur³ www.fnac.com

Les conditions détaillées de ces services sont consultables en magasin.

¹ Sauf jours légalement chômés et sauf interdiction législative ou réglementaire.

² 0,15 euros TTC/mn depuis un poste fixe, hors surcoût éventuel de l'opérateur.

³ Pour vos achats effectués sur www.fnac.com, le n° du SAV est disponible sur votre page « mon compte » (n° Azur - coût d'une communication locale à partir d'un poste fixe).

Les lecteurs et enregistreurs DVD

Code Prix	Marque	Type	Sorties A/V, nature et nombre											Formats lisibles									
			Vidéo					Audio						Compatibilité									
			Sortie HDMI	«Upscale» 1080	Nbre total de prises dont RVB	Sortie composantes YUV	Pal Progressif (576p)	Sortie S-Vidéo Y/C (Hosiden)	Sortie composite CVBS	Sortie coaxiale	Sortie optique	DVD RAM	DivX	MP3	WMA	Photo JPEG	Temps chargement photo 1 Mo	Mode photo+ son (diaporama)	Port USB	Slot carte photo	Temps		
LES LECTEURS DVD de SALON																							
A	HÖHER	H088B	—	—	1	1	1	●	1	1	1	1	—	●	●	●	●	●	11	●	—	—	9
A	HÖHER	H018 HDMI	●	—	1	1	1	—	—	1	1	—	—	●	●	●	●	●	6	—	—	—	9
B	PHILIPS	DVP 3260	—	—	1	1	1	●	—	1	1	—	—	●	●	●	●	●	5	●	●	—	11
C	LG	DVX392H	●	p	1	1	1	●	—	1	1	1	—	●	●	●	●	●	8	—	●	—	8
C	PHILIPS	DVP 3980	●	p	1	1	1	●	—	—	1	—	—	●	●	●	●	●	5	●	—	—	9
C	SAMSUNG	DVD-1080PK	●	p	1	1	—	—	—	1	1	1	●	●	●	●	●	●	15	●	●	—	9
C	PHILIPS	DVP 5990	●	p	1	1	1	●	—	1	1	—	—	●	●	●	●	●	5	—	●	—	10
C	SONY	DVP-NS 708H	●	p	1	1	1	●	1	—	—	1	—	●	—	—	—	—	5	●	—	—	1
C	SAMSUNG	DVD-F1080	●	p	—	—	1	●	—	1	1	—	●	●	●	●	●	●	16	●	—	—	9
D	PIONEER	DAV 410	●	p	1	1	1	●	—	1	1	—	—	●	●	●	●	●	5	●	●	—	12
LES LECTEURS DVD DE SALON AVEC VHS																							
D	PHILIPS	DVP 3350 V	—	—	2	1	1	●	0	1	1	—	—	●	●	●	●	●	5	—	—	—	11
LES ENREGISTREURS DE DVD AVEC VHS																							
E	LG	RC388	—	—	2	1	1	●	1	0	1	1	—	●	●	●	●	●	5	—	—	—	14
F	SAMSUNG	DVD-VR475	●	p	2	1	0	●	0	1	1	—	●	●	●	●	●	●	9	—	—	—	12
F	TOSHIBA	DVR60	●	p	2	1	0	●	0	0	1	—	—	●	●	—	●	●	3	—	—	—	21
LES ENREGISTREURS DE DVD																							
D	PHILIPS	DVDR 3480	—	—	2	1	1	●	1	1	1	—	—	●	●	●	●	●	5	●	●	—	13
E	LG	DRT389H	●	p	2	1	1	●	1	0	1	1	●	●	●	●	●	●	4	—	●	—	14
LES ENREGISTREURS DE DVD AVEC DISQUE DUR																							
G	LG	RH387H	●	p	2	1	1	●	0	0	1	1	●	●	●	●	●	●	4	●	●	—	15
G	SAMSUNG	DVD-HR773	●	p	2	1	0	●	1	1	1	1	●	●	●	●	●	●	3	—	●	—	15
G	PHILIPS	DVD-R3575H	●	p	2	1	1	—	1	1	1	—	—	●	●	●	●	●	5	●	●	—	14
H	LG	RHT397H	●	p	2	1	1	●	1	0	1	1	●	●	●	●	●	●	4	●	●	—	16
H	SAMSUNG	DVD-SH873	●	p	2	1	0	●	1	0	1	1	●	●	●	—	●	●	3	—	●	—	11
H	PANASONIC	DMR-EX768	●	p	2	1	1	●	1	1	0	1	●	●	●	—	●	●	5	—	—	—	9
H	PHILIPS	DVD-R 5520H	●	p	3	1	1	●	1	1	1	—	—	●	●	●	●	●	5	●	●	—	15
H	SONY	RDR-HX890	●	p	2	1	1	●	1	1	1	—	●	●	●	—	●	●	5	●	●	—	14
I	SAMSUNG	DVD-SH877	●	p	2	1	0	●	1	1	1	1	●	●	●	●	●	●	3	—	●	—	11
I	PHILIPS	DVD-R5570H	●	p	2	1	1	●	1	1	1	—	—	●	●	●	●	●	5	●	●	—	15
I	PANASONIC	DMR-EX78	●	p	2	1	1	●	1	1	0	1	●	●	●	—	●	●	5	—	●	—	9
I	SONY	RDR-HXD990	●	p	2	1	1	●	1	1	1	—	●	●	●	—	●	●	5	●	●	—	15
K	PANASONIC	DMR-EX88	●	p	2	1	1	●	1	1	0	1	●	●	●	—	●	●	5	—	●	●	9
K	SONY	RDR-HXD1090	●	p	2	1	1	●	1	1	1	—	●	●	●	—	●	●	5	●	●	—	15
K	PIONEER	DVR-LX61D	●	p	2	1	1	1	●	1	1	—	●	●	●	●	●	●	3	●	●	—	15
LES ENREGISTREURS DE DVD AVEC VHS ET DISQUE DUR																							
I	TOSHIBA	RD-XV48	●	p	2	1	0	●	—	0	1	—	●	●	●	—	●	●	3	—	—	—	22

Les décodeurs TNT enregistreurs avec disque dur

→ Le test de ces deux produits n'est pas réalisable comme sur un graveur standard. En effet, le disque dur enregistre directement le flux numérique

issu du tuner TNT. Il n'est pas possible de sélectionner la qualité d'enregistrement pour augmenter la durée d'archivage (sur ces produits, une heure d'en-

registrement TNT utilise de 2 à 2.5 Go d'espace sur le disque).

Code prix	Marque	Modèle	Sortie HDMI	Nbr. total de prises	Nbr. de sorties Péritel	Sortie composante YUV	Sortie S-vidéo Y/C (Hosiden)	Sortie composite CVBS	Sortie numérique coaxiale	Port USB	Capacité du disque dur	Time shifting	Largeur	Hauteur	Profondeur
E	SAGEM	DTR6480T	—	2	1	—	—	●	●	●	80	●	310	46	99
F	SAGEM	DTR67160T	●	2	1	—	—	●	●	●	160	●	310	46	99

Les lecteurs

Code prix	Marque
H	SAMSUNG
H	SONY
I	PHILIPS
I	PANASONIC
J	SONY
J	PANASONIC
L	PIONEER

Temps d'accès (secondes)	Accès aux disques, analyse et recherche										Enregistrement																	
	Accès		Analyse d'images				Affichage				Dimensions		sur DVD		Disque dur		Entrées Vidéo				Tuner		Montage vidéo					
	Ralenti	Accélééré	Nbre de vitesses	Vitesse maximum	Nbre de vitesses	Zoom maximum /TV	Nbre paliers zoom	Largeur (mm)	Hauteur (mm)	Profondeur (mm)	Disque dur capacité	« Time-Shifting »	Durée maximum enregistr. (heure)	Débit variable au choix	Nbre de durées fixes	Durée maximum enregistr. (heure)	Entrée RVB sur Péritel	Entrée Y/C à l'arrière	Entrée Y/C en façade	Entrée CVBS à l'arrière	Entrée CVBS en façade	Entrée Fire Wire (i.Link-DV/i)	Tuner TNT	Lecture DVD pendant enreg. sur disque dur	Enregist. mode VR/DVD-RW	Division séquence	Suppression plan	Création playlists
● /8	4	x16	4	2x	3	430	50	255	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /8	4	x25	4	2x	3	430	46	265	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /16	4	x32	5	2x	6	360	37	205	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /16	4	x10	4	4x	2	430	40	200	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /16	4	x32	5	2x	6	360	37	200	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /8	3	x128	4	2x	2	430	50	205	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /16	4	x32	2	6x	0	435	40	200	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /2	2	x200	4	2x	2	430	45	200	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /8	3	x128	4	2x	2	240	48	240	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /16	4	x75	4	4x	2	420	50	205	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /7	4	x150	4	3x	3	430	80	260	Ne concerne pas les lecteurs de DVD																			
● /16	4	x100	5	x2	2	430	80	260	—	●	14	—	—	—	1	—	—	—	1	●	—	—	●	●	●	●	●	●
● /8	3	x45	3	—	—	430	85	320	—	—	8	—	—	—	1	—	—	—	1	●	●	—	●	—	—	—	—	
● /16	3	x35	3	x2	2	435	95	390	—	—	8	—	—	—	—	—	—	—	1	●	●	—	●	—	—	—	—	
● /16	4	x32	5	x2	2	360	50	325	—	—	6	—	—	—	1	1	—	1	1	●	—	—	—	●	●	—	—	
● /16	4	x100	5	x2	2	430	80	260	—	●	14	—	—	—	—	—	—	—	—	●	●	—	●	●	●	●	●	
● /100	5	x16	4	x2	2	430	55	280	160	●	11	—	5	463	1	—	—	—	1	—	●	—	●	●	●	●	●	
● /8	3	x128	6	x2	2	430	60	300	160	●	8	—	5	270	1	—	—	—	1	●	—	●	●	●	●	●	●	
● /8	3	x32	3	x4	3	435	50	320	160	●	—	—	7	180	1	—	—	—	1	●	—	●	—	●	●	—	—	
● /100	5	x16	4	x2	2	430	55	280	160	●	5	—	5	463	1	—	—	—	1	●	●	●	●	●	●	●	●	
● /8	3	x128	6	x2	2	430	60	300	160	●	8	—	5	270	1	—	—	—	1	●	●	●	●	●	●	●	●	
● /15	5	x150	5	—	—	430	60	330	160	●	8	●	4	279	1	1	1	1	1	—	●	●	●	●	●	●	●	
● —	—	x32	3	x4	3	435	70	330	160	—	8	—	7	180	1	—	1	—	1	●	●	●	—	●	●	—	—	
● /16	4	x75	4	—	—	430	75	275	160	●	10	●	9	455	1	1	1	1	—	●	●	●	●	●	●	●	●	
● /8	3	x128	6	x2	2	430	60	300	320	●	8	—	5	540	1	—	—	—	1	●	●	●	●	●	●	●	●	
● —	—	x32	3	x4	3	435	70	330	250	—	8	—	7	300	1	—	1	—	1	●	●	●	—	●	●	—	—	
● /15	5	x150	5	—	—	430	60	330	250	●	8	●	4	441	1	1	1	1	1	●	●	●	●	●	●	●	●	
● /16	4	x75	4	—	—	430	75	275	250	●	10	●	9	455	1	1	1	1	—	●	●	●	●	●	●	●	●	
● /15	5	x150	5	—	—	430	60	305	400	●	8	●	4	712	1	1	1	1	1	●	●	●	●	●	●	●	●	
● /16	4	x75	4	x2	2	430	75	275	500	●	10	●	9	455	1	1	1	1	—	●	●	●	●	●	●	●	●	
● /16	4	x75	4	x4	2	420	75	280	250	●	13	●	6	720	1	1	1	1	1	●	●	●	●	●	●	●	●	
● /16	3	x40	3	x2	2	435	100	355	160	●	10	—	5	267	—	—	—	—	1	●	●	●	●	●	—	●		

Lecteurs Blu Ray haute définition

Modèle	Accès aux disques, analyse et recherche										Enregistrement										
	Nbre de prises Péritel	Sortie vidéo en RCA	Sortie Y/C en osniden	Sortie numérique coaxiale	Sortie numérique optique	Sortie composante Y Cr Cb	Sortie HDMI	Sortie audio RCA 5.1	Nbre de sortie ligne audio analogique en RCA	Port USB	Port Ethernet	Slot carte photo	Sortie RVB et YUYV simultanées	AVCHD	DivX	WMA	Lecture JPEG et audio simultanée	Lecture des DVD RAM	Largeur	Hauteur	Profondeur
BD-P1500	0	●	—	—	●	●	●	—	1	●	●	—	—	●	—	—	—	—	430	60	270
BDP-S300	0	●	●	●	●	●	●	—	1	—	—	—	—	●	—	—	—	—	430	80	370
BDP7100	0	●	●	●	●	●	●	—	1	—	—	—	—	●	—	—	—	—	430	80	320
DMP-BD30	0	●	●	●	●	●	●	—	1	—	●	—	●	●	—	—	●	●	430	60	315
BDP-S500	0	●	●	●	●	●	●	—	1	—	—	—	●	—	—	—	—	—	430	100	355
DMP-BD50	0	●	●	●	●	●	●	—	1	—	●	—	●	●	—	—	●	●	430	60	315
BDP-LX70A	0	●	●	●	●	●	●	—	1	—	●	—	●	—	●	—	—	—	420	100	345

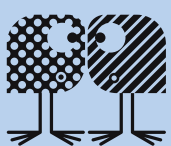
G de 260 à 330 €, H de 330 à 400 €, I de 400 à 500 €, J de 500 à 650 €, K de 650 à 900 €, L + de 900 €

Document non contractuel

L'engagement fnac

Un achat serein :

des services pour vous aider à choisir à bon escient et profiter au maximum de votre appareil



Le prix Fnac, garanti par le remboursement de la différence

La Fnac réactualise régulièrement ses prix, afin de vendre au meilleur prix.

Elle s'engage à rembourser, sur présentation d'un justificatif (facture pro-forma), toute différence de prix constatée, en France, à la Fnac ou dans un autre magasin, dans un rayon de 50 kilomètres autour du magasin Fnac d'origine, à conditions de services comparables, dans les 30 jours suivant l'achat à la Fnac.

Le présent engagement ne s'applique pas aux prix pratiqués sur Internet.



Les garanties et services

Tous les appareils sélectionnés dans ce dossier bénéficient d'une **garantie gratuite de 2 ans minimum, pièces et main-d'œuvre**, sauf les décodeurs TNT et les casques (1 an minimum, pièces et main-d'œuvre).

Et, en cas de problème, pendant toute la durée de votre garantie, vos bénéficiez en outre d'une **assistance téléphonique, 7 jours sur 7 de 8 h 30 à 22 heures**.

Voir conditions en magasin.



Un Laboratoire indépendant

Dès ses origines, la Fnac s'est dotée d'un Laboratoire de **tests et d'analyses comparatives**. Sa mission : identifier les meilleurs produits, **en toute indépendance**, tant vis-à-vis des marques que des prix ou des marges commerciales.

Adhérer, c'est aussi gagner...

des avantages...

- **- 5% permanents⁽¹⁾** sur les équipements technologiques (image, son, informatique, téléphonie), leurs accessoires et services associés⁽²⁾.
- **1€ d'achat = 10 points fnac** sur les CD, DVD, logiciels éducatifs, jeux vidéo, services à domicile et consommables⁽³⁾, même sur les prix verts.

4000 points fnac = 10 € en chèque-cadeau fnac⁽⁴⁾

...encore des avantages

- **Doublement des points fnac sur les achats de jeux vidéo⁽⁵⁾**
1€ d'achat = 2 x 10 points fnac sur les jeux vidéo
- **Jusqu'à 20% de réduction** sur une centaine d'offres exclusives adhérents chaque mois.
- Le magazine **Contact** en exclusivité à domicile.

Rendez-vous⁽⁶⁾
à l'espace adhésion ou sur
fnac.com

Adhésion payante, voir conditions en magasin.
Avantages en vigueur au 1er janvier 2008.

(1) Remise réservée aux adhérents ayant choisi la carte 3 ans. Valable sur les produits indiqués en magasin. (2) Hors coffrets, abonnements téléphoniques et internet. (3) Hors offres adhérents, en magasin et sur fnac.com. Sur les services à domicile, vous cumulez des points sur le montant avant déduction fiscale. (4) Chèque valable pour un achat de plus de 10 €. (5) Sur les jeux PC, jeux et accessoires pour consoles. Hors offres spéciales Internet sur fnac.com. (6) Pour obtenir une carte adhérent fnac, munissez-vous de votre pièce d'identité. Pour demander la fonction paiement, merci de vous munir en plus d'un relevé d'identité bancaire ou d'un chèque annulé et d'un justificatif de domicile ; au delà d'un montant d'achat supérieur à 1500 €, un justificatif de revenus sera nécessaire.



Imprimé
sur papier
recyclé



fnac
com
Agitateur de curiosité