

La **fnac** présente

# LES MONDES DE LEO

Exposition et vente de tirages d'art

Signés par Leo

DOSSIER DE PRESSE



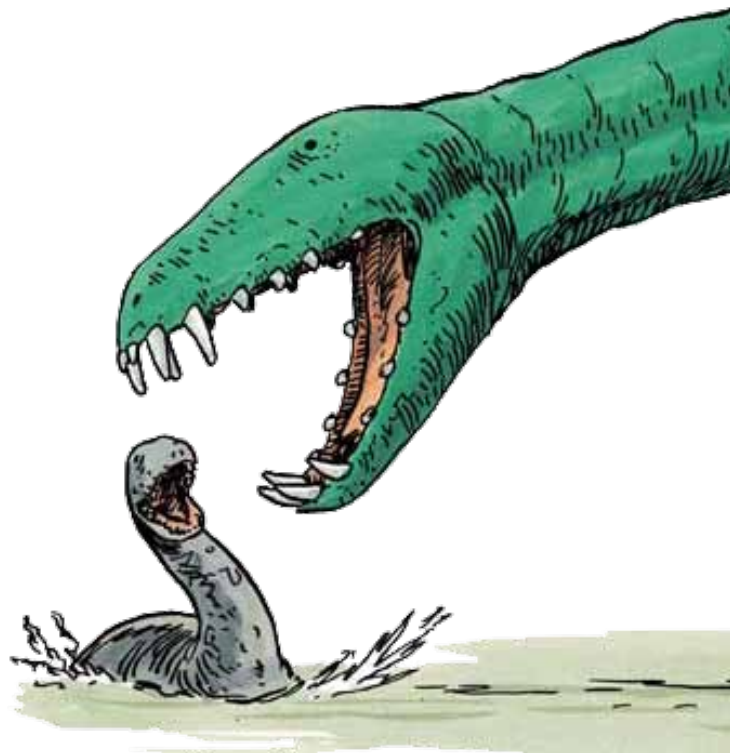
DU 23 FÉVRIER AU 30 MARS 2010

**Arludik**  
Contemporary art for entertainment

**DARGAUD**

**CASEMATE**

**fnac**  
.com





L'exposition

La **fnac** présente  
DU 23 FÉVRIER AU 30 MARS 2010

# LES MONDES DE LEO

**A** l'occasion de la sortie du troisième volume d'**Antarès (Dargaud)**, la Fnac et la Galerie Arludik mettent à l'honneur le travail du scénariste et dessinateur **Leo**.

**Une exposition inédite** dans neuf magasins Fnac, présente le travail préparatoire des différentes séries des Mondes d'Aldébaran, avec des esquisses et croquis en regard de planches définitives.

**4 œuvres originales de Leo sont vendues en tirage limité et signées à la main** par l'artiste (129 exemplaires numérotés), en exclusivité mondiale à la Fnac au prix de 85€.

### Des rencontres avec Leo sont prévues :

Fnac Forum des Halles, le vendredi 12 mars à 17h30

Fnac Nancy, le vendredi 19 mars à 17h30



### Les Mondes d'Aldébaran

Les trois cycles existants de la collection des Mondes d'Aldébaran constituent incontestablement l'une des plus captivantes séries de science-fiction de ces dernières années. L'auteur y raconte l'effort de l'Humanité dans ses premières tentatives pour coloniser des planètes lointaines. Kim, confrontée à bien des aventures et des défis, débute son voyage sur la planète Aldébaran. Elle croisera d'étranges créatures, affrontera les dangers de mondes inconnus et subira les dégâts provoqués par la folie des hommes. Leo, son auteur, met en scène, dans Aldébaran puis Bételgeuse et Antarès, une fantastique épopée humaniste.



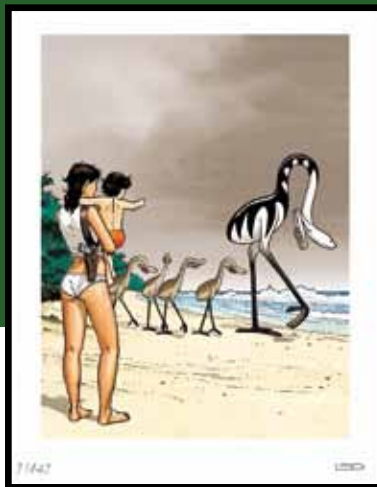
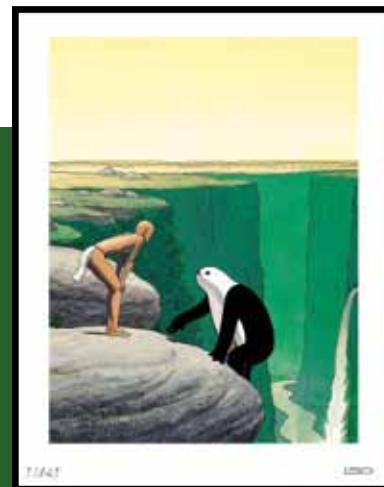
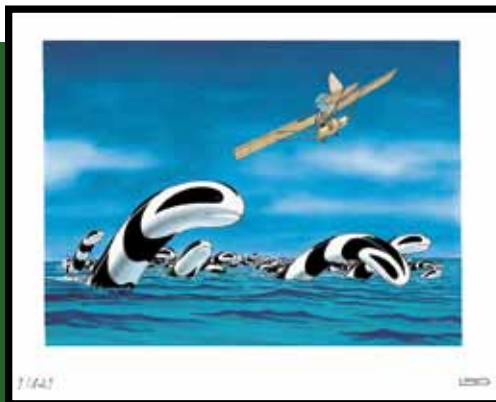
# Les oeuvres mises en vente

(2) Beltelgeuse

(1) Aldebaran

## 4 œuvres originales de Leo

vendues en tirage limité signées à la main par l'artiste  
129 exemplaires numérotés, en exclusivité mondiale à la Fnac au prix de 85€.



(3) Antares



(4) Plongée avec les Gregoires

Format 40 x 50 numérotés et signée par Leo.  
Prix sous cadre : 85 € avec au dos un certificat d'authenticité et une biographie de l'artiste.

# L'auteur

## Leo

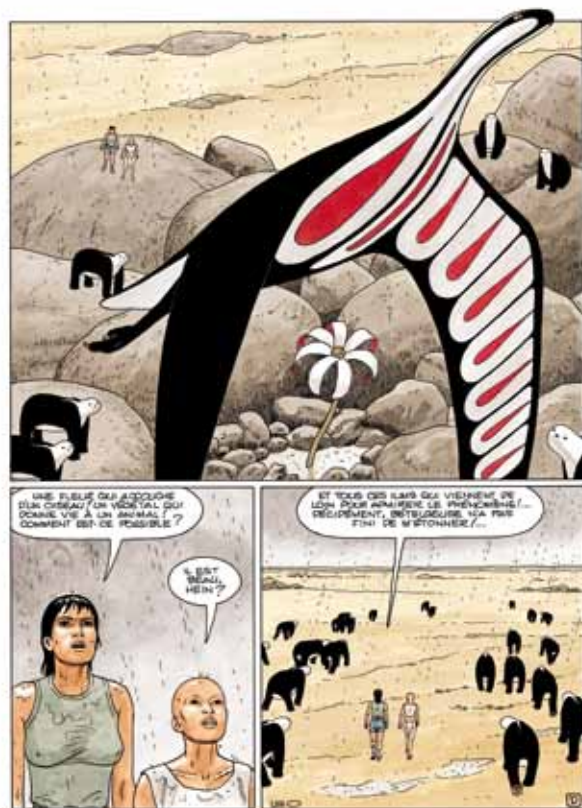
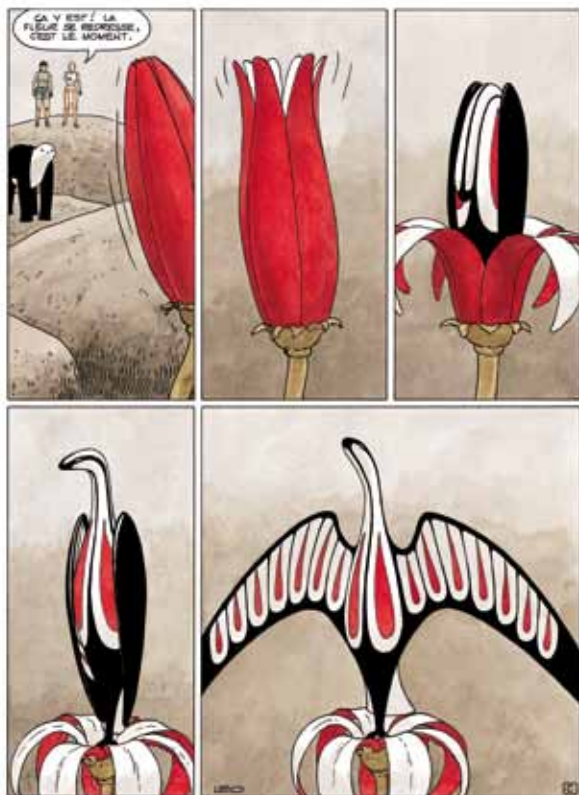
**D**e son véritable nom Luis Eduardo de Oliveira, Leo est né à Rio de Janeiro (Brésil) en 1944. Passionné de dessin, il entre cependant à l'université et suit des études d'ingénieur. En 1968, après avoir obtenu son diplôme, il milite activement au sein de la gauche étudiante. En 1971, il quitte le Brésil pour échapper à la répression de la dictature militaire. Il s'installe au Chili, puis en Argentine, avant de revenir clandestinement dans son pays en 1974, à São Paulo. Il renonce alors à l'engagement politique et décide de se consacrer au dessin.

Sa première BD, une histoire de science-fiction, est publiée dans la revue O Bicho au milieu des années 70. À la même époque, il découvre la BD européenne dans les pages de Pilote et de Métal hurlant : c'est le coup de foudre immédiat. Décidé à tenter sa chance en France, il s'installe à Paris en 1981.

En 1986, Jean-Claude Forest, le créateur de Barbarella, lui propose de dessiner des histoires réalistes pour le magazine Okapi. L'une de ces histoires attire l'attention du scénariste Rodolphe, qui lui confie le dessin de Trent, sa nouvelle série. Le premier album, l'Homme mort, paraît en 1991. Cette fois, la carrière de Leo est lancée.

Deux ans plus tard, en 1993, il réalise un vieux rêve : il publie le premier des cinq tomes d'Aldébaran, saga de science-fiction dont il est à la fois scénariste et dessinateur. Puis en 2000 paraît le premier volet du cycle de Bételgeuse, la suite d'Aldébaran. L'aventure continue dès 2007 avec la série Antarès.





# L'Art Ludique à la Fnac

Plusieurs fois par an, la Fnac et la Galerie Arludik coproduisent une grande exposition consacrée aux artistes majeurs de la bande dessinée, du jeu vidéo, ou du cinéma.

Une quarantaine d'œuvres originales des artistes mis à l'honneur sont exposées dans les magasins du réseau Fnac.

En exclusivité pour la Fnac, certaines de ces œuvres font l'objet de tirages de collection, numérotés et signés à la main, et vendus sous cadre à un prix accessible, avec au dos un certificat d'authenticité.

Créée en 2004 à Paris, la Galerie Arludik fut la première au monde à exposer des œuvres originales issues du cinéma, de la BD, des mangas, du jeu vidéo, contribuant ainsi à définir au sein des arts graphiques un véritable courant artistique contemporain : l'art ludique.

Lieux d'exposition et de vente des tirages d'arts signés par Leo :

## Lieux d'exposition et de vente :

### Fnac Forum

Vitrines d'exposition, niveau 1 du magasin.  
Cadres en vente au rayon BD et au niveau 1 du magasin  
1/7, rue Pierre Lescot, Forum des Halles, 75001 Paris

### Fnac Ternes

Galerie Fnac-Arludik (rayon librairie – niveau 4 du magasin).  
26/30, avenue des Ternes, 75017 Paris

### Fnac Rouen

Galerie photo. Cadres en vente dans l'allée centrale.  
8, allée Eugène Delacroix, 76000 Rouen

### Fnac Val d'Europe

Galerie Fnac – Arludik.  
CC Val d'Europe-14 Cours Danuberis, 77700 Marne la Vallée

### Fnac Bordeaux

Galerie Fnac – Arludik.  
50 rue Sainte Catherine, 33000 Bordeaux

### Fnac Grenoble Victor Hugo

Galerie Fnac - Arludik Cadres en vente au rayon librairie.  
4, Rue Félix-Poulat, 38000 Grenoble

### Fnac Vélizy

Galerie Fnac - Arludik  
CC Vélizy 2-2, avenue de l'Europe, 78140 Vélizy-Villacoublay

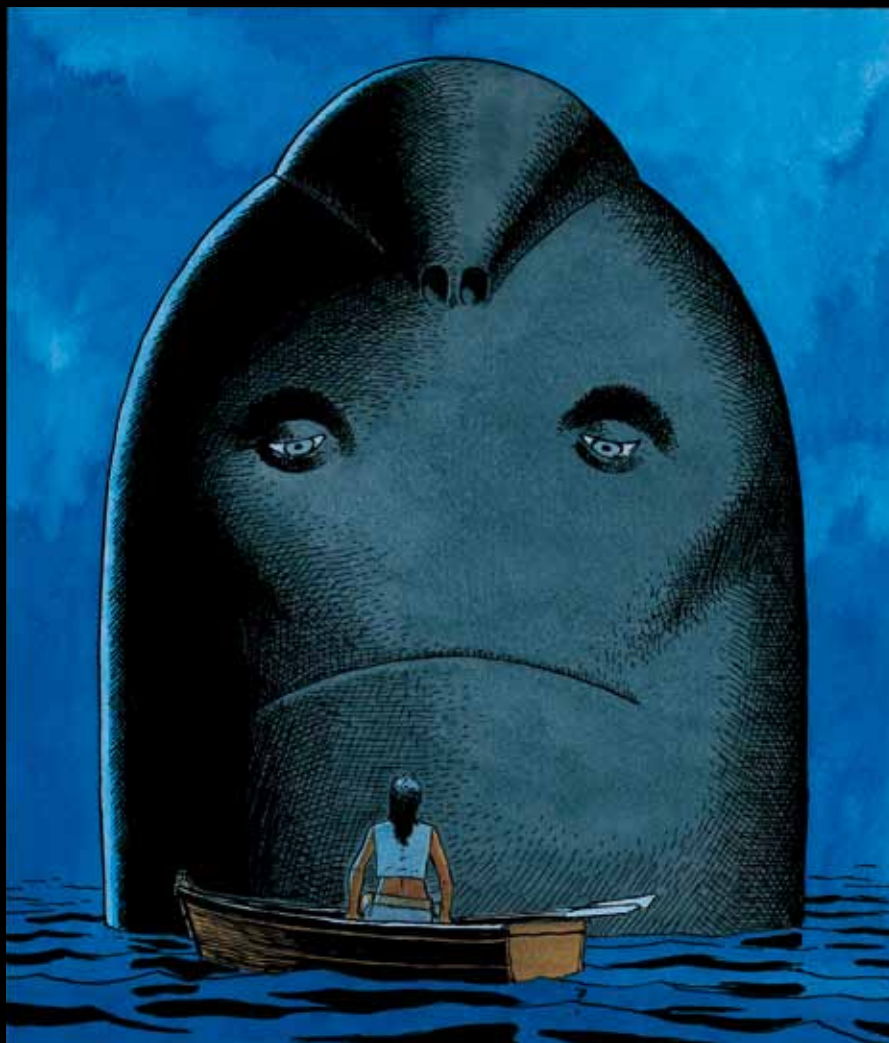
### Fnac Aix-en-Provence

Galerie photo  
Les Allées Provençales 160 avenue G. Verdi,  
13100 Aix-en-Provence

### Fnac Toulouse

Galerie Fnac - Arludik.  
16, Allées Franklin-Roosevelt, 31000 Toulouse





## Lieux de vente sans exposition :

### Fnac Montparnasse

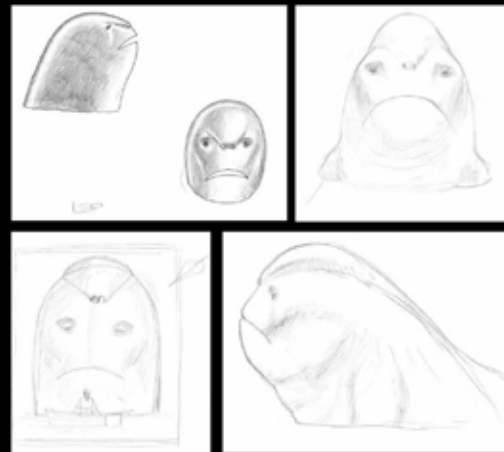
Galerie Fnac – Arludik  
136 rue de Rennes, 75006 Paris

### Fnac Nancy

Galerie Fnac – Arludik  
2 avenue Foch, 54000 Nancy

### Fnac.com

Les tirages d'art exclusifs de Leo sont aussi en vente sur le site dans la limite des stocks disponibles.



Précédentes  
expositions  
dans les galeries  
Fnac – Arludik

Du 16 mai au 10 juillet 2007

**Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud et l'univers de Persepolis.**

Vente de tirages d'art signés par Marjane Satrapi et Vincent Paronnaud.



Du 12 juillet au 8 septembre 2007

**Ratatouille et l'art des Studios Pixar**

Vente de tirages d'art signés par Dominique Louis, Harley Jessup, Matt Nolte et Albert Lozano



Du 17 octobre au 31 décembre 2007

**William Vance et la saga XIII.**

Vente de tirages d'art signés par William Vance



Du 13 février au 31 mars 2008

**Les Simpson – Les Dessous du film.**

Vente de tirages d'art et de 20 dessins originaux de production signés par David Silverman



Du 17 avril au 31 mai 2008

**Pilote – Le journal qui s'amuse à jeter un pavé**

Vente de tirages d'art signés par Blain, Blutch, Cabu, et Fred





Depuis le 17 juin 2008  
**Chroniques de Pékin - La nouvelle génération chinoise  
d'artistes de bandes dessinées**

Vente d'œuvres originales de 9 artistes chinois



Du 4 novembre au 31 décembre 2008

**La saga Thorgal**

Vente de tirages d'art signés par Grzegorz Rosinski



Du 20 février au 25 mars 2009

**Le Petit Nicolas**

Vente de tirages d'art signés par Sempé



Du 25 mars au 5 mai 2009

**Ponyo sur la falaise**

Vente de tirages d'art tamponnés à la main, sous licence du studio Ghibli



Du 1er novembre au 31 décembre 2009

**Lanfeust Odyssey**

Vente de tirages d'art signés par Didier Tarquin et Christophe Arleston

Du 6 janvier au 17 février 2010

**Gainsbourg**

Vente de tirages d'art  
signés par Joann Sfar



### Contact Service Presse Fnac

> Marie-Antoinette Gallimard

Tél : 33 [0]1 55 21 54 45

marie-antoinette.gallimard@fnac.tm.fr

### Contact Direction de l'Action Culturelle Fnac

> Jean-Samuel Kriegk

Tél : 33 [0]1 55 21 59 27

Jean-samuel.kriegk@fnac.tm.fr

### Contact Galerie Arludik

> Diane Launier

Tél : 33 [0]1 43 26 19 22

d.launier@wanadoo.fr



ARLUDIK  
Arludik  
Contemporary art for entertainment

fnac  
.com